

Veduta con rovine

ambito romano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0110-00149/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0110-00149/>

CODICI

Unità operativa: P0110

Numero scheda: 149

Codice scheda: P0110-00149

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta con rovine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [3 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

DATA

Data uscita: 1842

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K , 425

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1914

Numero: B 142

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

Validità: post

A: 1760

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito romano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: matita nera su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: pennello bruno

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: acquerello bruno

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: biacca

MISURE

Unità: mm

Altezza: 91

Larghezza: 290

Codifica Iconclass: 25 I 9

Indicazioni sul soggetto: Veduta: architetture; rovine.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: cartellino incollato sul recto, in basso al centro

Trascrizione: B 142

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: controfondo; riquadratura dorata

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_P0110-00149_IMG-0000548498

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B142

Nome del file originale: B142.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

Bora G., Relazione sulla ricognizione globale della collezione dei disegni del museo civico "Ala Ponzone", 1993

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Spanio, C.

Funzionario responsabile: Iotta, I.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Nome: Bora, G.