

# Lucrezia

ambito italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0120-00054/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0120-00054/>

## CODICI

Unità operativa: P0120

Numero scheda: 54

Codice scheda: P0120-00054

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione: Lucrezia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

Altra denominazione [4 / 4]: Biblioteca Governativa

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: CR

Comune: Cremona

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

### **DATA**

Data uscita: 1842

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K, 391

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1914

Numero: B 199

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: incisione

Soggetto bene finale/originale: Lucrezia

Autore bene finale/originale: Raimondi Marcantonio

Datazione bene finale/originale: 1509-1512 ca.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: penna su carta

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: inchiostro

**MATERIA E TECNICA [3 / 4]**

Materia: sanguigna

**MATERIA E TECNICA [4 / 4]**

Materia: biacca

**MISURE**

Unità: mm

Altezza: 225

Larghezza: 152

Codifica Iconclass: 98 C

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Lucrezia. Attributi: pugnale. Elementi architettonici. Paesaggio

**DATI ANALITICI**

**ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: 420

**ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso incollato

Trascrizione: B 199

**ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo/lettere capitali

Posizione: in basso incollato

Trascrizione: COPIA DA RAFFAELLO / LUCREZIA / 199 (PONZONE)

**ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso, in alto

Trascrizione: IGNOTO. COPIA DA RAFFAELLO

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: GSAP in lettere capitali sormontato da corona comitale

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Eredità Ala di Ponzone

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: stemma al centro

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lacerazione in alto; controfondato con cornice

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario giudiziale Ala Ponzone

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_P0120-00054\_IMG-0000548506

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: B199

Nome del file originale: B199.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Faietti Marzia, Oberhuber Karl

Titolo contributo: Bologna e l'umanesimo 1490-1510

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 178-179

V., tavv., figg.: p. 179

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Monaco, T.

Funzionario responsabile: Iotta, I.