

Arianna risvegliata da Bacco

ambito veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0120-00062/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0120-00062/>

CODICI

Unità operativa: P0120

Numero scheda: 62

Codice scheda: P0120-00062

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Arianna risvegliata da Bacco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [3 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

Altra denominazione [4 / 4]: Biblioteca Governativa

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

DATA

Data uscita: 1842

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K, 163

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1914

Numero: B 206

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Incontro tra Bacco e Arianna

Autore bene finale/originale: Ricci Sebastiano

Datazione bene finale/originale: 1712-1713 ca.

Collocazione bene finale/originale: GB/ Londra/ National Gallery

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1790

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Novelli Francesco (Iscrizione)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: penna su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: inchiostro

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: acquerello grigio

MISURE

Unità: mm

Altezza: 307

Larghezza: 245

Specifiche: riquadrato a penna

Codifica Iconclass: 92 L 12 11

Indicazioni sul soggetto: Personaggi: Bacco; Arianna. Nudi femminili. Nudi maschili. Figure: putti. Piante: alberi. Animali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in alto incollato

Trascrizione: B 206

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: £. 14 [...]

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corivo/lettere capitali

Posizione: verso ,incollato

Trascrizione: NOVELLI FRANCESCO (DI VENEZIA 1776-1836) / ARIANNA ABBANDONATA / 206 / (PONZONE)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole lacerazioni; macchie; controfondato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario giudiziale Ala Ponzone

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_P0120-00062_IMG-0000548513

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: B206

Nome del file originale: B206.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pallucchini Rodolfo

Titolo contributo: Pittura nel Veneto. Il 700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: v. 1, p. 44

V., tavv., figg.: fig. 45

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Monaco, T.

Funzionario responsabile: Iotta, I.