

Angeli presso il sepolcro vuoto di Cristo

ambito tedesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/P0120-00072/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0120-00072/>

CODICI

Unità operativa: P0120

Numero scheda: 72

Codice scheda: P0120-00072

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angeli presso il sepolcro vuoto di Cristo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [2 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

DATA

Data uscita: 1842

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1842

Numero: Ala Ponzone XI-K, 126

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1914

Numero: B 217

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito tedesco

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Natali Lorenzo (iscrizione) / Heintz Ludwig (iscrizione)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: penna su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: inchiostro

MISURE

Unità: mm

Altezza: 182

Larghezza: 303

Specifiche: riquadrato a penna

Codifica Iconclass: 73 E 21

Indicazioni sul soggetto: Figure: angeli. Elementi architettonici: sepolcro. Paesaggio

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: ENZO

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: in basso incollato

Trascrizione: B 217

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: CAV. HEINTZ

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso

Trascrizione: 217

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: verso

Trascrizione: LUDWIG HEINTZ C. 1580

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Posizione: verso, incollato

Trascrizione: LORENZO NATALI (?) / (SEC. XVIII) / GLI ANGELI AL SEPOLCRO DI CRISTO / 217 / (PONZONE)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: GSAP in lettere capitali sormontato da corona comitale

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: segni di piegatura orizzontale e verticale; piccoli fori; lacerazioni; controfondato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario giudiziale Ala Ponzone

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_P0120-00072_IMG-0000548523

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B217

Nome del file originale: B217.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Monaco, T.

Funzionario responsabile: Iotta, I.