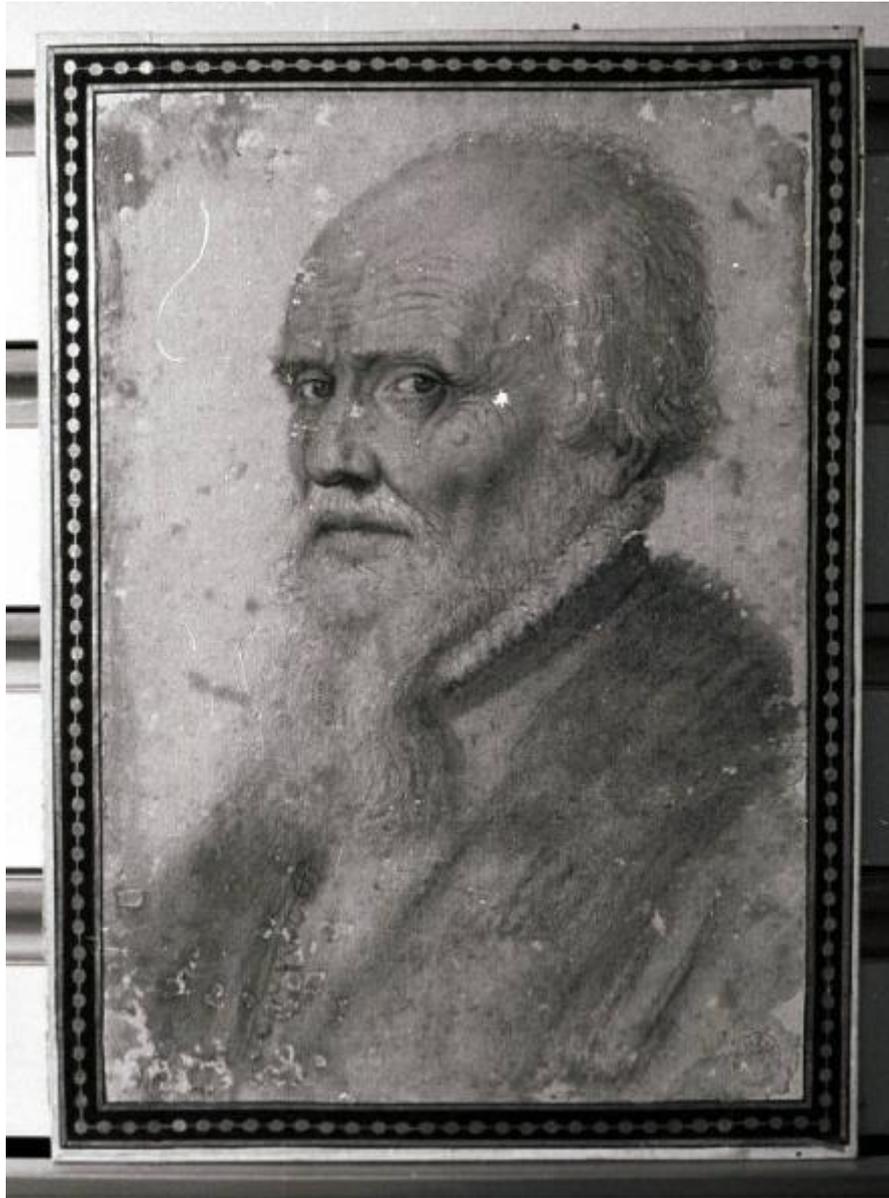


Testa di vecchio

Lagneau (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/P0120-00165/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/P0120-00165/>

CODICI

Unità operativa: P0120

Numero scheda: 165

Codice scheda: P0120-00165

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Museo Civico Ala Ponzone

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 13

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Testa di vecchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 14459

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Nome provincia: Cremona

Codice ISTAT comune: 019036

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Affaitati

Indirizzo: Via Ugolani Dati, 4

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Civico Ala Ponzone

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 4]: Palazzo Ugolani Dati (ex)

Altra denominazione [2 / 4]: Museo Civico Ala Ponzone

Altra denominazione [3 / 4]: Biblioteca Governativa

Altra denominazione [4 / 4]: Palazzo Affaitati Magio

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Ala Ponzone

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

DATA

Data uscita: 1842

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1842

Numero: Ala Ponzzone XI-K, 249

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1914

Numero: B 267

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1649

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lagneau

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVII prima metà

Codice scheda autore: RL010-01217

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito francese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: carboncino su carta

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: sanguigna

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: matite colorate

MISURE

Unità: mm

Altezza: 406

Larghezza: 283

Specifiche: riquadrato con profilatura nera, oro, nero e pastiglie dorate

Codifica Iconclass: 31 A 22 2: 31 D 15

Indicazioni sul soggetto: Figure: testa di vecchio. Parti anatomiche: barbetta

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul telaio in alto

Trascrizione: 4

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso, incollato

Trascrizione: B 267

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso, incollato

Trascrizione: B 267

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso, al centro

Trascrizione: B 267

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: verso, in basso

Trascrizione: B 267

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Posizione: verso, in alto

Trascrizione: B 272 [CASSATO]

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: verso

Trascrizione: 272 [CASSATO]

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: ?

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: a inchiostro nero, con iscrizione [...] Ponzonus

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2001

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: margini consunti; lacune; abrasioni; macchie; controfondato; su telaio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Cremona

Indirizzo: Piazza del Comune, 8

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ala Ponzone Giuseppe Sigismondo

Data acquisizione: 1842

Luogo acquisizione: Cremona

Note: fonte: Inventario giudiziale Ala Ponzone

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_P0120-00165_IMG-0000548646

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale PCD

Codice identificativo: B267

Nome del file originale: B267.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Puerari Alfredo

Titolo contribuito: Museo Civico 'Ala Ponzone'. Cremona. Raccolte artistiche

Luogo di edizione: Cremona

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: pp. 141-142

V., tavv., figg.: fig. 635

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2001

Ente compilatore: Museo Civico Ala Ponzone

Nome: Monaco, T.

Funzionario responsabile: Iotta, I.