

Madonna con Bambino tra san Francesco e san Bernardino

Zocco, Camillo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV030-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV030-00081/>

CODICI

Unità operativa: PV030

Numero scheda: 81

Codice scheda: PV030-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00625476

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-3o280-0000001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino tra san Francesco e san Bernardino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27087

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: abbazia

Denominazione: Abbazia di S. Albino

Indirizzo: Circonvallazione est, Viale Tiziano Vecellio

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1624

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: pittore

Nome di persona o ente: Zocco, Camillo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. XVI fine-sec. XVII inizio

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cremonese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 306

Larghezza: 203.5

Validità: ca.

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pala d'altare raffigurante nella parte superiore la Madonna seduta sulle nuvole, vestita con abito rosa e con un manto giallo con interno verde con in braccio il Bambino e attorniata da un fascio di luce gialla e a destra da un angelo reggicartiglio; in alto ai lati, teste di cherubini; nella parte inferiore a sinistra San Francesco che mostra le stigmate e a destra San Bernardino con un libro. Sullo sfondo un paesaggio, in basso delle mitrie vescovili. Colori accesi nella parte superiore e più cupi nella parte inferiore.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi religiosi: Madonna; Gesù Bambino; San Francesco; San Bernardino. Attributi: (San Bernardino) saio; (San Francesco) stigmate; saio; cingolo in vita. Figure: angelo reggicartiglio; teste di cherubini. Paesaggio. Architetture. Piante. Fenomeni meteorologici: nuvole. Abbigliamento religioso: mitrie.

Notizie storico-critiche

Probabilmente il dipinto deriva dalla scomparsa chiesa francescana di S.Bernardino di Mortara. Camillo Zocco è un pittore cremonese, scolaro del Molosso attivo a Cremona verso il 1580.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2006

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Beccaria, Carlotta di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Pavia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Lo000081a.jpg

Indirizzo web: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: PV030

Nome del file originale: Lo000081a.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: Lo0000081

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Indirizzo web: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: PV030

Nome del file originale: Lo0000081.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Lo0000081.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

Indirizzo web: 3

Collocazione del file nell'archivio locale: PV030

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV030-00081_IMG-0000450290

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: PV030-00081_01_B1

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: PV030-00081_01_B1.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV030-00081_IMG-0000450291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: BAUER

Codice identificativo: PV030-00081_01_B1_S

Collocazione del file nell'archivio locale: BAUER

Nome del file originale: PV030-00081_01_B1_S.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV030-00081_IMG-0000450292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Raimondo, Valentina

Data: 2008/12/00

Ente proprietario: Regione Lombardia

Collocazione: Regione Lombardia

Codice identificativo: Mortara-S.Albino 16

Indirizzo web: 4

Collocazione del file nell'archivio locale: PV030

Nome del file originale: Mortara-S.Albino (16).jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Grasselli G.

Titolo libro o rivista

Abecedario biografico dei pittori, scultori ed architetti cremonesi del ragioniere collegiato G.G. da Cremona

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1827

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bartoli F.

Titolo libro o rivista

Notizia delle pitture, sculture ed architetture, che ornano le chiese, e gli altri luoghi pubblici di tutte le più rinomate città d'Italia

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1777

V., pp., nn.: p. 89

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bresciani

Titolo libro o rivista: Virtù ravvicinata

Luogo di edizione: Milano

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Comanducci A.M.

Titolo libro o rivista: Dizionario illustrato dei Pittori, Disegnatori e Incisori Italiani Moderni e Contemporanei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Giordano L.

Titolo libro o rivista: L' ospedale di Vigevano, 1768 - 1911 : storia e arte

Luogo di edizione: Vigevano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome: Lodola, Paola

Funzionario responsabile: Vicini, Donata

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Magrassi, Anna Letizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2003

Nome: Manara, Roberta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Basilico, Andrea

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Knapp, Blanka

Ente compilatore: Consorzio Villa Reale e Parco di Monza

Funzionario responsabile: Urbisci, Sergio