# Cancello

# Malaspina L.



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00101/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00101/

## **CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 101

Codice scheda: PV250-00101

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626701

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

**OGGETTO** 

Definizione: cancello

**QUANTITA'** 

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12702

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Malaspina

Indirizzo: Via Malaspina 3-7

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione: Museo Civico di Storia Patria

#### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1794

Validità: post

A: 1794

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Malaspina L.

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1754/1835

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: ferro battuto

**MISURE** 

Altezza: 390

Larghezza: 490

Profondità: 10

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Il cancello si innesta tra le due cortine murarie dell'ingresso monumentale che convergendo, creano un raffinato gioco prospettico, portando l'attenzione verso l'interno del cortile. Le cortine sono ritmate da quattro semicolonne ioniche e sono coronate da gruppi di statue.

Il cancello è caratterizzato inferiormente e superiormente da due fasce decorative a meandro e termina in alto con punte di lance dorate che si innestano ad altezze diverse. Il cancello vero è proprio è costituito da due sezioni centrali apribili (oggi con un'automazione) mentre le cortine laterali sono cancellate fisse.

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005

Stato di conservazione: buono

#### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2 - Pavia

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: ingresso monument.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: cancello ingresso.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00101\_IMG-0000251839

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: ingresso monument

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ingresso monument.tif

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00101\_IMG-0000251840

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: cancello ingresso

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: cancello ingresso.tif

**FONTI E DOCUMENTI** 

Tipo: atto di locazione

Denominazione

Atto di locazione dell'appartamento al Conte Ercole Benvenuti, Verbale di consegna all'Illu.mo Conte Don Ercole Benvenuti fu Conte Gerolamo, dell'Appartamento al medesimo appigionato dagli III. Marchesi Luigi, Azzolino, Alfonso ed Alberto Malaspina

Data: 1869

Nome dell'archivio: Archivio Storico Civico di Pavia

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Erba L.

Titolo libro o rivista: Bollettino della Società pavese di Storia Patria

Titolo contributo

Palazzo Malaspina e il suo giardino. Note per lo studio della residenza pavese del Marchese Luigi Malaspina di

Sannazzaro

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 295-297

## **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Vicini, Donata