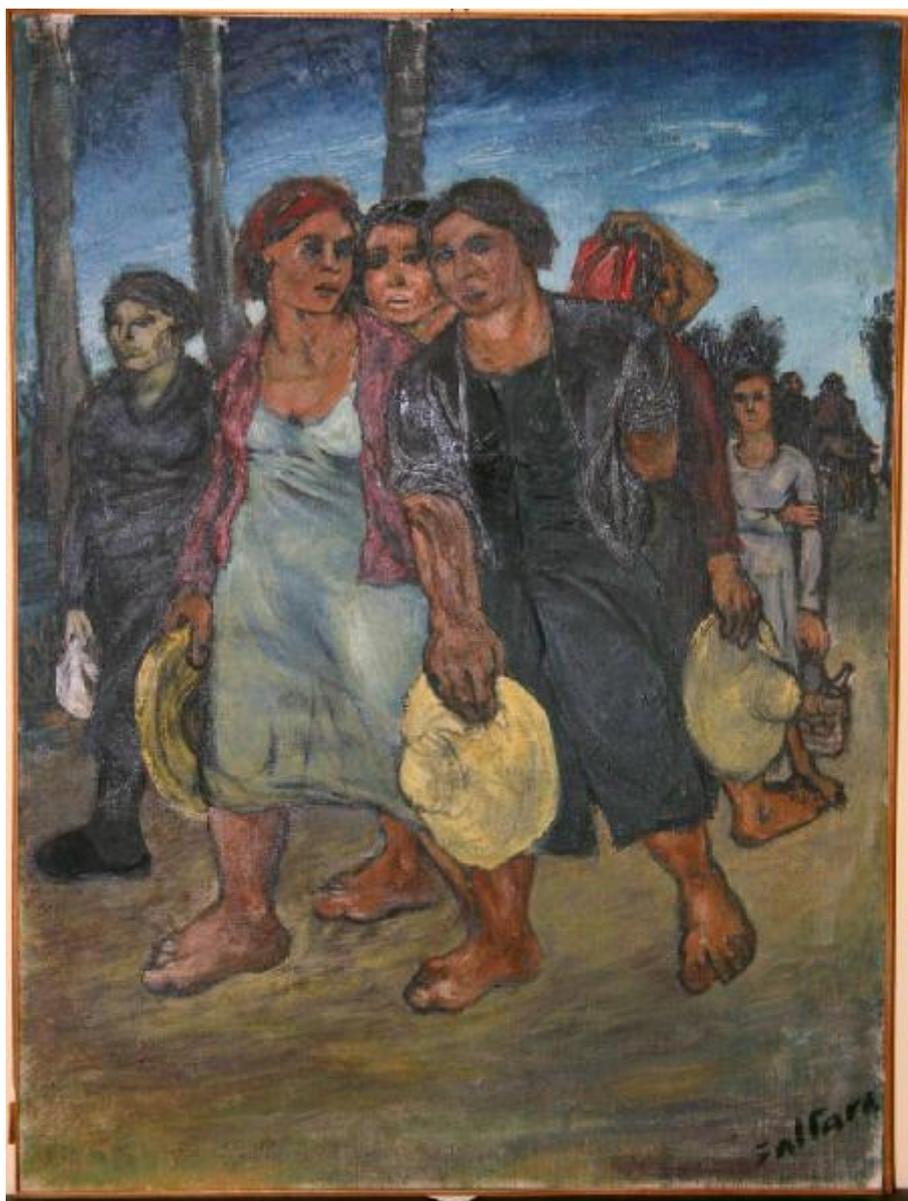


# Figure femminili

Saltara Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00190/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00190/>

## **CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 190

Codice scheda: PV250-00190

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00630507

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Tipologia: RETTANGOLARE

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: Figure femminili

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12599

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018110

Comune: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo della Provincia di Pavia - complesso

Indirizzo: Piazza Italia, 2

Collocazione originaria: SC

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1955

Validità: post

A: 1955

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Saltara Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1930

Motivazione dell'attribuzione: firma

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

## MISURE

Altezza: 109.5

Larghezza: 81.5

Specifiche: incluso il listello ligneo: spessore 1 cm

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La scena è dominata da massicce figure di contadine ritratte dopo il lavoro: alcune, scalze, tengono in mano cappelli, cesti e fagotti.

La tela è racchiusa entro un listello ligneo di un centimetro.

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Tecnica di scrittura: a pennarello nero

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: al verso, sul telaio, in alto

Trascrizione: SALTARA FRANCESCO - REGISOLE 8 - PAVIA - TITOLO: DOPO IL LAVORO 108 X 80

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Tecnica di scrittura: a penna blu

Posizione: al verso, sul telaio

Trascrizione: 1955

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: bollo

Quantità: 2

Posizione: al verso sulla tela

Descrizione: due timbri dell'Amministrazione provinciale di Pavia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Pavia

Indirizzo: Piazza Italia, 2 - Pavia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Contadine.jpg

Nome del file originale: Contadine.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00190\_IMG-0000279790

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Contadine.jpg

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Contadine.jpg.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: 1900-2000. Un secolo d'arte a Pavia

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 104

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Erba, Luisa