

# Decorazione plastico-pittorica

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00243/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00243/>

## **CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 243

Codice scheda: PV250-00243

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975951

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: decorazione plastico-pittorica

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 27878

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: scuola

Qualificazione: statale

Denominazione: Istituto Statale Adelaide Cairoli

Indirizzo: Corso Giuseppe Mazzini, 7

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: stucco

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: stucco dipinto

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: tempera

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: stucco dorato

### MISURE

Unità: m

Altezza: 6

Larghezza: 7.00

Lunghezza: 7.00

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Le pareti della saletta sono interamente decorate da stucchi dorati e policromi che fingono un pergolato con fiori rossi e blu rampicanti. Lungo il perimetro, nella parte bassa, corre una zoccolatura trompe l'oeil a finto marmo.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Strato di sporco e piccole rotture negli stucchi.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00243\_IMG-0000388723

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Data: 2007

Codice identificativo: pareti con decoro a pergò

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Palazzo Olevano

Nome del file originale: pareti con decoro a pergolato.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00243\_IMG-0000388722

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2007

Codice identificativo: pareti a pergolato

Collocazione del file nell'archivio locale: Palazzo Olevano

Nome del file originale: pareti a pergolato.jpg

#### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Forni M.

Titolo libro o rivista: Cultura e residenza aristocratica a Pavia tra '600 e '700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna