

Decorazione plastica

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00264/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 264

Codice scheda: PV250-00264

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975972

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: decorazione plastica

Identificazione: insieme

QUANTITA'

Numero: 8

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27878

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Qualificazione: statale

Denominazione: Istituto Statale Adelaide Cairoli

Indirizzo: Corso Giuseppe Mazzini, 7

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: affresco

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: stucco dipinto

MISURE

Altezza: 470

Larghezza: 153

Profondità: 15

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La stanza presenta un'alta zoccolatura dipinta a trompe l'oeil che finge il marmo. Superiormente 4 grosse specchiature, più altrettante di dimensioni minori, presentano nastri e coccarde con appesi strumenti musicali e rami frondosi in stucco bianco. Tra gli strumenti si distinguono: tamburelli, flauti, corni, cornetti, oboi, mandolini, violini, spartiti, ecc...

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2007

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

Crepe, vistose cadute della pellicola pittorica, cadute di porzioni di stucco e scritte a pennarello sulle pareti affrescate. Al centro della parete sud si nota la perdita totale della decorazione. In prossimità del termosifone sono state eseguite tagliate tamponate con cemento.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV250-00264_IMG-0000388757

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2007

Codice identificativo: strumenti musicali a stuc

Collocazione del file nell'archivio locale: Palazzo Olevano

Nome del file originale: strumenti musicali a stucco.JPG

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Forni M.

Titolo libro o rivista: Cultura e residenza aristocratica a Pavia tra '600 e '700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Pavia

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna