

BUSTO DI LUIGI BELUSCHI

Catto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00485/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00485/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 485

Codice scheda: PV250-00485

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02024164

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: monumento sepolcrale

Identificazione: complesso decorativo

Disponibilità del bene: reale

Identificazione: BUSTO DI LUIGI BELUSCHI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 13315

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: monastero

Denominazione: Palazzo Lateranense

Indirizzo: Piazza Carlo Alberto, 1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1856

Validità: post

A: 1856

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Catto

Tipo intestazione: P

Motivazione dell'attribuzione: firma

AMBITO CULTURALE

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: ferro battuto

MISURE

Altezza: 300

Larghezza: 243

Profondità: 83

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Monumento a Luigi Beluschi, sacerdote ed educatore, ritratto a mezzo busto a tutto tondo. Il busto poggia su un alto basamento con lapide racchiusa entro cornice architettonica decorata nella trabeazione da un ape entro clipeo tra volute e palmette, lesene con capitelli a palmette e foglie. Nella base festone e nastri ed al centro civetta compresa tra due colonnine scanalate. Iscrizione commemorativa incisa a caratteri capitali. Il monumento è protetto, nella porzione inferiore, da una ringhiera in ferro battuto con motivi a spine nella porzione bassa.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul fianco del basamento

Trascrizione: Catto Pavia F.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: commemorativa

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sulla lapide

Trascrizione

A LUIGI BELLUSCHI/ SACERDOTE PER INTEGRITA' DOTTRINA PER MODESTIA/ SPECCHIATISSIMO/ DELLE DISCIPLINE PEDAGOGICHE/ CULTORE SOLERTE PERSEVERANTE...

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Ringhiera arrugginita. Rottura alla base, molto sporco, poco leggibile la civetta.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV250-00485_IMG-0000389053

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Data: 2007

Codice identificativo: monumento L.Beluschi.JPG

Collocazione del file nell'archivio locale: Istituto Pollini Mortara

Nome del file originale: monumento L.Beluschi.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: L'Abbazia di S. Croce in Mortara. 900 anni di cammino

Luogo di edizione: Mortara

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Scheda di Italia Nostra, Sezione Lomellina

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: n. 34

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta

Funzionario responsabile: Zatti, Susanna