

BARATTOLO DIVINO

Pirro Marcello



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00762/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00762/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 762

Codice scheda: PV250-00762

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975770

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: BARATTOLO DIVINO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12162

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018146

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Sartirana

Indirizzo: Piazza Ludovico da Breme, 4-6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte - Museo per l'Arte Italiana Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Castello Arborio Gattinara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Arborio Gattinara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1976

Validità: post

A: 1976

Validità: post

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Pirro Marcello

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1940/ 2009

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: legno dorato

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: legno argentato

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: legno dipinto

MISURE

Altezza: 111

Larghezza: 80

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Una mano dorata stringe un barattolo con coperchio vivacizzato da motivi decorativi stilizzati policromi stesi a pennello (simboli misterici quali un occhio divino).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2009 Forni Giorgio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV250-00762_IMG-0000388501

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: Pirro barattolodivino

Collocazione del file nell'archivio locale: FOTO Sartirana

Nome del file originale: Pirro barattolodivino.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Fabia. Mosaici di Hans Richter e di Pirro

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Chilanti F.

Titolo libro o rivista: Pirro

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp.34-47

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Dialogo tra generazioni. Dal futurismo ai giorni nostri

Luogo di edizione: Il Cairo

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: p. 80

V., tavv., figg.: tav.

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: L'espace pictural. Les peintres Italiens en Tunisie. De Rome à Carthage une amitié millénaire

Luogo di edizione: Tunisi

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: n. 84

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Dialogue entre les générations: Du Futurisme à nos jours

Luogo di edizione: Tunisi

Anno di edizione: 2007

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Castello Visconteo, 1997

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Dialogo tra generazioni. Dal futurismo ai giorni nostri

Luogo, sede espositiva, data: Il Cairo, Galleria Horizon One - Mohamed Khalil, 2006, 12 marzo - 12 aprile

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: Dialogue entre les générations: Du Futurisme à nos jours

Luogo, sede espositiva, data: Tunisi, Palazzo Kheireddine, 2007, 1 - 30 giugno

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Marcello Pirro (antologica)

Luogo, sede espositiva, data: Sartirana (Pv), Castello Arborio Gattinara, 1986

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta