

PLASTICA DA TAVOLA - STRUTTURA OPERAZIONALE

Bozzola Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00784/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00784/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 784

Codice scheda: PV250-00784

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975792

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: MOTIVO DECORATIVO GEOMETRICO

Titolo: PLASTICA DA TAVOLA - STRUTTURA OPERAZIONALE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12162

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018146

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Sartirana

Indirizzo: Piazza Ludovico da Breme, 4-6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte - Museo per l'Arte Italiana Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Castello Arborio Gattinara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Arborio Gattinara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1955

Validità: post

A: 1955

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bozzola Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ottone

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ottone dorato

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: ottone brunito

MISURE

Altezza: 35.5

Larghezza: 16

Profondità: 11.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Plastica da tavola-struttura operativa, forma geometrica con un singolo modulo di forma trapezio-ovoidale dorato, tipico della produzione del Maestro.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al verso della base, su etichetta in carta

Trascrizione

Angelo Bozzola 1955/ realizzazione plastica da tavola/ linoleografica./ Ottone, CM. 30x16x9/Rinnovamento formale con/doratura, 1983

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: alla base, sulla lamina dorata

Trascrizione: BOZZOLA ANGELO

[firma]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Leggere abrasioni sulla base metallica.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1983

Descrizione intervento: Ridoratura.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2009 Forni Giorgio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV250-00784_IMG-0000388524

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BOZZOLA 2

Collocazione del file nell'archivio locale: FOTO Sartirana

Nome del file originale: BOZZOLA 2.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Museo Angelo Bozzola. Castello Visconteo Sforzesco Galliate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Pequeñas obras de arte de grandes maestros

Luogo, sede espositiva, data: Montevideo, Sala de Arte "Carlos Federico Sàez", 2007, 11 settembre - 11 ottobre

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Grandes maestros, pequeñas esculturas

Luogo, sede espositiva, data: Buenos Aires, Centro Cultural Borges, 2007, 29 novembre - 16 dicembre

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Sartirana (Pv), Castello Arborio Gattinara, 1996-1997

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Castello Visconteo, 1997

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti (Mn), Museo d'arte moderna, 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta