

# TECNOSCULTURA OPERAZIONABILE

Bozzola Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00786/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00786/>

## **CODICI**

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 786

Codice scheda: PV250-00786

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975794

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: MOTIVO DECORATIVO GEOMETRICO

Titolo: TECNOSCULTURA OPERAZIONABILE

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 12162

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018146

Comune: Sartirana Lomellina

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Sartirana

Indirizzo: Piazza Ludovico da Breme, 4-6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte - Museo per l'Arte Italiana Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Castello Arborio Gattinara

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Sartirana Lomellina

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Arborio Gattinara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1971

Validità: post

A: 1971

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Bozzola Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: lamina di metallo

### MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: lamina traforata

### MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: acciaio

### MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: carta

### MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: cartoncino

### MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: tessuto

### MISURE

Altezza: 32.5

Larghezza: 24

Profondità: 2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Matrice con nove moduli di forma trapezio-ovoidale, tipici della produzione del Maestro, in alluminio anodizzato, contenuta entro un volume rilegato.

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a punzone

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sulla lamina

Trascrizione: Bozzola/ n.897

Notizie storico-critiche

Volume edito nel 1971 dall'International Center of Aesthetic Research di Torino (Tipografia Parzini di Novara). Il volume, con custodia e copertina in cartoncino rivestito da un tessuto bordeaux, reca il numero d'esemplare 897. Il volume ospita anche al suo interno una parte a stampa riguardante la storia fotografica dello sviluppo della "funzione di forma concreta dal 1955 al 1970" con testi di Marco Rosci, Michel Tapié, Angelo Bozzola e Oddone C. Poli .

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

### ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2009 Forni Giorgio

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00786\_IMG-0000388527

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Angelo Bozzola\_libro\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: FOTO Sartirana

Nome del file originale: Angelo Bozzola\_libro\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_PV250-00786\_IMG-0000388528

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: Angelo Bozzola\_libro\_01

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: FOTO Sartirana

Nome del file originale: Angelo Bozzola\_libro\_01.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: AA.VV.

Titolo libro o rivista: Museo Angelo Bozzola. Castello Visconteo Sforzesco Galliate

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 121

V., tavv., figg.: tav.

## **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Sartirana (Pv), Castello Arborio Gattinara, 1996-1997

## **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Castello Visconteo, 1997

## **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti (Mn), Museo d'arte moderna, 1997

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta