

Scultura

Benevelli Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/PV250-00823/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/PV250-00823/>

CODICI

Unità operativa: PV250

Numero scheda: 823

Codice scheda: PV250-00823

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01975831

Ente schedatore: R03/ Provincia di Pavia

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 12162

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Nome provincia: Pavia

Codice ISTAT comune: 018146

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Sartirana

Indirizzo: Piazza Ludovico da Breme, 4-6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte - Museo per l'Arte Italiana Contemporanea

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: SC

Altra denominazione: Castello Arborio Gattinara

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Sartirana Lomellina

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Arborio Gattinara

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Fondazione Sartirana Arte

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

Validità: post

A: 1968

Validità: ante

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Benevelli Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1925

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ottone

MISURE

Altezza: 15.5

Larghezza: 28

Profondità: 21.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera astratta è costituita da una base modanata dipinta con pennellate di colore ad olio rosso cupo, su cui si innesta una forma geometrica a spicchio.

Notizie storico-critiche

Il dott. Forni ricorda esposizioni nell'ambito della mostra Scultura e Colore in tre sedi: a Sartirana, al Castello Visconteo di Pavia e a Mantova al Museo Gazoldo degli Ippoliti: MAM, Museo d'arte moderna e contemporanea.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

ACQUISIZIONE

Note: fonte: 2009 Forni Giorgio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_PV250-00823_IMG-0000388566

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: BENEVELLI-policroma.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: FOTO Sartirana

Nome del file originale: BENEVELLI-policroma.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo libro o rivista: Giacomo Benevelli scultore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bossaglia Rossana

Titolo libro o rivista: Giacomo Benevelli. Forme al Giardino Malaspina e in altri spazi storici.

Luogo di edizione: Pavia

Anno di edizione: 2001

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Sartirana (Pv), Castello Arborio Gattinara, 1996-1997

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Castello Visconteo, 1997

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Scultura e colore

Luogo, sede espositiva, data: Gazoldo degli Ippoliti (Mn), Museo d'arte moderna, 1997

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome [1 / 2]: Magrassi, Anna Letizia

Nome [2 / 2]: Manara, Roberta