

# Il Ponte del Trofeo a Porta Ticinese

Migliara, Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00039/>

## **CODICI**

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 39

Codice scheda: Q1010-00039

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

### **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Il Ponte del Trofeo sul Naviglio Pavese, a Porta Ticinese

Titolo: Il Ponte del Trofeo a Porta Ticinese

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

### ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### DATA

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Milano, collezione Beretta Presenza dell'opera

### DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

#### INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 38

Transcodifica del numero di inventario: 000038

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: prima metà

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1849

### DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Migliara, Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1785-1837

Codice scheda autore: I0110-00668

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 28

Larghezza: 36

Indicazioni sul soggetto

Milano. Navigli. Veduta. Cittadina. Milanese. Città. Illuminazione. Stradale. Lampione. Parapetto. Campanile. Canale. Navigazione. Barcone. Imbarcazione.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935 - sd., Registro Inventario

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_Q1010-00039\_IMG-0000667005

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Archivio Castello Sforzes

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0039 00.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Titolo contributo: Un secolo

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: 381

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Titolo contributo: Il Naviglio

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: 17

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Titolo contributo: Milano di ieri

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 21

### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo contributo: Il laboratorio della modernità. Milano tra austriaci e francesi.

Luogo di edizione: Ginevra - Milano

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 56

**MOSTRE [1 / 6]**

Titolo: Il Naviglio di Milano

Numero opera nel catalogo: N.84

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

**MOSTRE [2 / 6]**

Titolo: Mostra commemorativa di Giovanni Migliara

Numero opera nel catalogo: Sn.

Luogo, sede espositiva, data: Alessandria Sl.

**MOSTRE [3 / 6]**

Titolo: Milano di ieri e di oggi

Numero opera nel catalogo: N.16

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

**MOSTRE [4 / 6]**

Titolo: Un secolo d'arte a Milano

Numero opera nel catalogo: N.170

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

**MOSTRE [5 / 6]**

Titolo: Giacomo Leopardi. Infinito incanto

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Sormani, 8 novembre 2019 - 8 febbraio 2020

**MOSTRE [6 / 6]**

Titolo: Il Laboratorio delle Modernità. Milano tra Austriaci e Francesi.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Musei di Porta Romana, 12 marzo - 25 maggio 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania