

La chiesa di Santo Stefano in Borgogna. S. Stefano in Borgogna con elementi di fantasia

Inganni Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00049/>

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 49

Codice scheda: Q1010-00049

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: La chiesa di Santo Stefano in Borgogna. S. Stefano in Borgogna con elementi di fantasia

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: La chiesa di Santo Stefano in Borgogna a Milano, sotto la neve

Titolo: La chiesa di Santo Stefano in Borgogna. S. Stefano in Borgogna con elementi di fantasia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATA

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Milano, collezione Beretta Presenza dell'opera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 13

Transcodifica del numero di inventario: 000013

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1878

A: 1878

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Inganni Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Brescia, 1807 - Gussago, 1880

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

AMBITO CULTURALE

Denominazione: vedutismo romantico

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 45

Larghezza: 54

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Questo dipinto raffigura la chiesetta, oggi scomparsa, di Santo Stefano in Borgogna, situata in una piccola piazza fra via Cerva e via Borgogna nel centro della città. Non è chiara l'origine del nome. sembra che derivi dalla famiglia Bergonza (o Borgogna) che abitava proprio nelle vicinanze. L'opera, pubblicata da Nicodemi nel 1942 (fig. 99) con l'errato titolo "Paesaggio bresciano sotto la neve", eseguita con una pennellata corposa ma contenuta, presenta delle assonanze con alcune vedute bresciane.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935 - sd., Registro Inventario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_Q1010-00049_IMG-0000667015

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Castello A23656

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0049 00.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Angelo Inganni 1807 - 1880. Un pittore bresciano nella Milano romantica.

Luogo di edizione: Ginevra - Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p.120, n. 50

MOSTRE

Titolo: Angelo Inganni 1807 - 1880. Un pittore bresciano nella Milano romantica

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, Palazzo Bonoris, 18 aprile - 30 agosto 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania