Il Naviglio di via Senato

Carcano Filippo



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00070/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00070/

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 70

Codice scheda: Q1010-00070

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Il Naviglio di via Senato

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta del naviglio adiacente a via Senato dal ponte della porta già detta Cavour, a Milano

Titolo: Il Naviglio di via Senato

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATA

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Milano, collezione Beretta Presenza dell'opera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 53

Transcodifica del numero di inventario: 000053

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1885

A: 1885

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Carcano Filippo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1840 - Milano, 1914

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

AMBITO CULTURALE

Denominazione: verismo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 92.5

Larghezza: 55.5

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935 - sd., Registro Inventario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_Q1010-00070_IMG-0000667036

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Archivio Castello Sforzes

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0070 00.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Titolo contributo: Il Naviglio

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: 17

BIBLIOGRAFIA [2/6]

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Titolo contributo: Milano di ieri

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 33

BIBLIOGRAFIA [4/6]

Titolo contributo: E.Longoni

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 104

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Titolo contributo: Filippo Carcano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: 16

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Titolo contributo: Un secolo

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: 387

MOSTRE [1 / 6]

Titolo: Il Naviglio

Numero opera nel catalogo: N.75

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [2 / 6]

Titolo: Milano di ieri e di oggi

Numero opera nel catalogo: N.103

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [3 / 6]

Titolo: Mostra di Emilio Longoni

Numero opera nel catalogo: N.140

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [4/6]

Titolo: Un secolo d'arte a Milano

Numero opera nel catalogo: N.189

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [5 / 6]

Titolo: F. Carcano

Luogo, sede espositiva, data: Milano Circolo della Stampa

MOSTRE [6 / 6]

Titolo: Lo sguardo sulla realtà - Pittura lombarda del secondo Ottocento

Luogo, sede espositiva, data: Milano Fiera di Milano

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania