

La Stazione Centrale di Milano nel 1889

Morbelli Angelo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00075/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00075/>

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 75

Codice scheda: Q1010-00075

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: La Stazione Centrale di Milano nel 1889

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: I binari della vecchia Stazione Centrale di Milano nel 1889

Titolo: La Stazione Centrale di Milano nel 1889

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATA

Data ingresso: 1931

Altra località: Milano, Galleria d'Arte Moderna Ingresso per legato di Modesto Picozzi, carico n.4545

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1935

Numero: 768

Transcodifica del numero di inventario: 000768

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 27

Transcodifica del numero di inventario: 000027

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1889

A: 1889

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Morbelli Angelo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Alessandria, 1853 - Milano, 1919

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

AMBITO CULTURALE

Denominazione: divisionismo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 57.5

Larghezza: 100

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Galleria d'Arte Moderna

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: Pratica 1597

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_Q1010-00075_IMG-0000667040

Genere: documentazione allegata

Tipo: Nessuna

Codice identificativo: Q1010 0075 00

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0075 00.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Titolo contributo: Esposizione artisti

Anno di edizione: 1887

V., pp., nn.: 10

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Titolo contributo: Milano di ieri

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 33

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Titolo contributo: Arte e socialità

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: 159

MOSTRE [1 / 8]

Titolo: Esposizione degli artisti di Brera

Numero opera nel catalogo: N.40

Luogo, sede espositiva, data: Milano Accademia di Brera

MOSTRE [2 / 8]

Titolo: Opere di Tranquillo Cremona

Luogo, sede espositiva, data: Pavia Castello Visconteo

MOSTRE [3 / 8]

Titolo: Mostra degli artisti dell'Ottocento

MOSTRE [4 / 8]

Titolo: Milano di ieri e di oggi

Numero opera nel catalogo: N.98

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [5 / 8]

Titolo: Milano 70/70

Luogo, sede espositiva, data: Milano Poldi Pezzoli

MOSTRE [6 / 8]

Titolo: Arte e socialità in Italia

Numero opera nel catalogo: N.107

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [7 / 8]

Titolo: Angelo Morbelli

Luogo, sede espositiva, data: Roma Galleria Nazionale d'Arte Moderna

MOSTRE [8 / 8]

Titolo: Ottocento: Romanticism and Revolution in 19th century

Luogo, sede espositiva, data: New York

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania