

Piazza S. Ambrogio

Ferrari, Arturo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00121/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00121/>

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 121

Codice scheda: Q1010-00121

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Piazza S. Ambrogio

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Piazza S. Ambrogio e vista sul retro della chiesa omonima

Titolo: Piazza S. Ambrogio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

DATA

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Milano, collezione Beretta Presenza dell'opera

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO

Data: 1935

Numero: 694

Transcodifica del numero di inventario: 000694

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XIX/ XX

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1890

A: 1910

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Ferrari, Arturo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1861-1932

Codice scheda autore: I0110-01030

Motivazione dell'attribuzione: firmato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: acquerello

MISURE

Unità: cm

Altezza: 22.5

Larghezza: 33.5

Indicazioni sul soggetto

La piazza vista dalla parte di via Santa Valeria. Sullo sfondo, il tiburio e i campanili della chiesa con costruzioni addossate e cinta di mura. a destra, alberi. Nella piazza, macchiette e carrozza con cavalli. Sant'Ambrogio. Edificio. Religioso. Architettura. Religiosa. Veduta. Milano. Pavimentazione. Stradale.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Posizione: In basso a destra, sul passepartout

Trascrizione: Piazza S. Ambrogio

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935 - sd., Registro Inventario

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_Q1010-00121_IMG-0000667086

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Archivio Castello Sforzes

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0121 00.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Titolo contribuito: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Autore: Cesura Guido

Titolo contribuito: Arturo Ferrari pittore

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: 48

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania