

Il carnevale di Milano

Bossoli, Carlo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00127/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00127/>

CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 127

Codice scheda: Q1010-00127

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: disegno

Denominazione: Il carnevale di Milano

SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Scene di carnevale a Milano nel 1847

Titolo: Il carnevale di Milano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1935

Numero: 1289

Transcodifica del numero di inventario: 001289

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1935

Numero: 244

Transcodifica del numero di inventario: 000244

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1847

A: 1847

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bossoli, Carlo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815-1884

Codice scheda autore: I0110-04103

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: carta

Tecnica: pittura a tempera

MISURE

Unità: cm

Altezza: 106

Larghezza: 79

Indicazioni sul soggetto: Veduta. Divertimento.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Ongaro Luigi, antiquario

Data acquisizione: 1960

Note: fonte: 1935 - sd., Registro di carico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_D_Q1010-00127_IMG-0000667092

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Archivio Castello Sforzes

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0127 00.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Titolo contributo: Registro di carico

Anno di edizione: 1935

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Titolo contributo: Milano di ieri

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 27

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebora, Sergio

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Cronache dell'Ottocento. La vita moderna nelle opere di Carlo Bossoli e nelle fotografie del suo tempo

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2020

V., pp., nn.: pp. 48, 138

MOSTRE [1 / 4]

Titolo: Milano di ieri e di oggi

Numero opera nel catalogo: N.60

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [2 / 4]

Titolo: Mostra commemorativa di Carlo Bossoli

Luogo, sede espositiva, data: Lugano Villa Ciani

MOSTRE [3 / 4]

Titolo: I maestri di Brera

Luogo, sede espositiva, data: Milano Palazzo della Permanente

MOSTRE [4 / 4]

Titolo: Cronache dell'Ottocento. La vita moderna nelle opere di Carlo Bossoli e nelle fotografie del suo tempo

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Fondazione Accorsi Ometto, 7 ottobre 2020 - 21 gennaio 2021

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania