

# Bastioni di Porta Nuova e Venezia con passaggio di artiglieria francese

Cenni Italo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/Q1010-00251/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/Q1010-00251/>

## CODICI

Unità operativa: Q1010

Numero scheda: 251

Codice scheda: Q1010-00251

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Bastioni di Porta Nuova e Venezia con passaggio di artiglieria francese

### SOGGETTO

Categoria generale: storia

Identificazione

Le truppe dell'artiglieria francese sfilano negli autocarri diretti al fronte lungo i bastioni di Porta Nuova e Porta Venezia a Milano nel 1917

Titolo: Bastioni di Porta Nuova e Venezia con passaggio di artiglieria francese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Palazzo Morando | Costume Moda Immagine

Tipologia struttura conservativa: museo

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza

#### **DATA**

Data ingresso: 1935 ante

Altra località: Collezione Beretta Presenza dell'opera

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Collezione Dipinti e Sculture

#### **INVENTARIO**

Data: 1935

Numero: 303

Transcodifica del numero di inventario: 000303

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1917

A: 1917

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Cenni Italo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1874 - Colmegna, 1956

Motivazione dell'attribuzione: Firmato

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio

Note: pittura a olio su cartone telato

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 35

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: Al verso, su carta incollata

Trascrizione

Una batteria di artiglieria francese di grosso calibro passa, nel dicembre 1917, sui bastioni di Porta Nuova e Venezia, diretta al nostro fronte

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Cornice danneggiata

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: dono

Nome: Beretta Luigi

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935 - sd., Registro Inventario

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_Q1010-00251\_IMG-0000667216

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: Archivio Castello Sforzes

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoDiMilano\Dipinti

Nome del file originale: Q1010 0251 00.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Titolo contributo: Registro inventario

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: ms.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Nome [1 / 2]: Naldi, Monica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania