

Madonna con Bambino, San Giovannino e angeli

Liberale da Verona



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00020/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00020/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 20

Codice scheda: S0010-00020

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617254

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino, San Giovannino e angeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

Validità: ca.

A: 1520

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1500-1510

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Liberale da Verona

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1445-1527

Codice scheda autore: S0130-00011

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Liberale da Verona (maniera)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 75

Larghezza: 58

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Madonna con il Bambino benedicente, San Giovannino e Angeli

Indicazioni sul soggetto

Divinità: Gesù Bambino benedicente. Abbigliamento: abito; manto. Oggetti: cuscino. Personaggi: Madonna; S. Giovannino. Figure: angeli. Vegetali: gigli.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Qualificazione: gentilizio

Identificazione: Famiglia Correr

Quantità: 1

Posizione: in basso a sinistra

Descrizione: Troncato d'argento e d'azzurro, alla losanga troncata dell'uno nell'altro invertita.

Notizie storico-critiche

L'opera approda nelle collezioni della Galleria per acquisto del conte Luigi Tadini; lo stemma Correr è aggiunto successivamente, ma fa riferimento probabilmente all'acquisto in Venezia.

M. Albertario

La tavola, databile al 1520 circa, è segnalata da L. Vertova (in Berenson 1968) e ancora da H.-J. Eberhardt 1974 come opera di Liberale da Verona.

M. Vinco

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: cattivo

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento: Pulitura generale, integrazioni sulle figure degli Angeli.

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Maderna, Valentina

Nome operatore: Sangalli, Alberto (Bergamo)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0010-00020_IMG-0000634374

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 26

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 026.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tadini L.

Titolo libro o rivista

Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1828

Codice scheda bibliografia: S0100-00010

V., pp., nn.: p. 42 n. 213

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tadini L.

Titolo libro o rivista

Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1837

Codice scheda bibliografia: S0110-00002

V., pp., nn.: p. 55 n. 213

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo

Titolo libro o rivista: Catalogo della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1903

Codice scheda bibliografia: S0110-00003

V., pp., nn.: p. 9 n. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Eberhardt H.-J.

Titolo libro o rivista: Maestri della pittura veronese

Titolo contributo: Liberale da Verona

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1974

Codice scheda bibliografia: S0200-00159

V., pp., nn.: p. 110

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

V., pp., nn.: p. 27 n. 26

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi E.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: S0110-00004

V., pp., nn.: p. 40 n. 26

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: North Italian Painters of the Renaissance

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1907

Codice scheda bibliografia: S0140-00019

V., pp., nn.: p. 210

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: La Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: S0110-00005

V., pp., nn.: p. 6 n. 26

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bonora, Sara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Vinco, Mattia

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco