

# Sposalizio di santa Caterina

scuola veneta



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00068/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00068/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 68

Codice scheda: S0010-00068

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617303

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sposalizio di santa Caterina

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 8]**

**INVENTARIO [2 / 8]**

**INVENTARIO [3 / 8]**

**INVENTARIO [4 / 8]**

**INVENTARIO [5 / 8]**

**INVENTARIO [6 / 8]**

**INVENTARIO [7 / 8]**

**INVENTARIO [8 / 8]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

A: 1549

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: scuola veneta

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: Vecellio Tiziano

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 62.5

Larghezza: 82

Profondità: 5.8

Specifiche: Misure con cornice

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 49

Larghezza: 68.4

Specifiche: Misure senza cornice

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Santa Caterina

Abbigliamento: manto .

Divinità: Gesù Bambino

Paesaggio: cielo;albero

Elementi architettonici: colonna in marmo

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche: Acquistato dal conte Luigi Tadini a £.8.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento

Risanamento della tavola da tarlo; pulitura da ridipinture, vecchie vernici ingiallite e ossidazioni; stuccatura lieve delle lacune; restauro pittorico in tono; verniciatura finale

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Maderna, Valentina

Nome operatore: Sangalli, Alberto (Bergamo)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0010-00068\_IMG-0000634436

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 117

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 117.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tadini L.

Titolo libro o rivista

Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1828

Codice scheda bibliografia: S0100-00010

V., pp., nn.: p. 25

### BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tadini L.

Titolo libro o rivista

Descrizione generale dello stabilimento dedicato alle belle arti in Lovere dal conte Luigi Tadini cremasco

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1837

Codice scheda bibliografia: S0110-00002

V., pp., nn.: p. 32

**BIBLIOGRAFIA [3 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo

Titolo libro o rivista: Catalogo della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1903

Codice scheda bibliografia: S0110-00003

V., pp., nn.: p. 18

**BIBLIOGRAFIA [4 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi E.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: S0110-00004

V., pp., nn.: p. 64

**BIBLIOGRAFIA [5 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: La Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: S0110-00005

V., pp., nn.: p. 5

**BIBLIOGRAFIA [6 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

V., pp., nn.: p. 11

### **BIBLIOGRAFIA [7 / 7]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: I restauri del Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: S0100-00008

V., pp., nn.: pp. 162-163

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bonora, Sara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2006

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco