

Ritratto di Corilla Volpi

Trussardi Volpi Giovanni



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00138/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00138/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 138

Codice scheda: S0010-00138

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00617373

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Corilla Volpi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

A: 1899

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Trussardi Volpi Giovanni

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1876/ 1921

Codice scheda autore: S0130-00063

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Corilla Volpi.

Abbigliamento: velo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1990

Descrizione intervento: Fissaggio del colore; lievissima stuccatura; restauro pittorico in tono; verniciatura finale

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Maderna, Valentina

Nome operatore: Sangalli, Alberto (Bergamo)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0010-00138_IMG-0000634523

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 450

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 450.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW_OA_S0010-00138_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Cattabiani, Fabio

Data: 2021/05/00

Codice identificativo: S0010-00138-0000000001

Nome del file originale: Corilla Volpi.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mosca P.

Titolo libro o rivista: Arte e costume a Bergamo. Ottocento e Novecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

Codice scheda bibliografia: S0100-00007

V., pp., nn.: p.381, vol.I

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi E.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: S0110-00004

V., pp., nn.: p. 123

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: La Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: S0110-00005

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

V., pp., nn.: p. 63

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: I restauri del Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: S0100-00008

V., pp., nn.: pp. 240-241

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giovanni Trussardi Volpi

Curatore: Capponi, S., Damiani, S., Raimondo, V.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista

Giovanni Trussardi Volpi. Il colore irrequieto dell'anima, catalogo della mostra (Clusone, MAT, 23 ottobre 2021-30 gennaio 2022)

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWDD1-00013

V., pp., nn.: p. 96 n. 43

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capponi, S.

Curatore: Capponi, S., Damiani, S., Raimondo, V.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista

Giovanni Trussardi Volpi. Il colore irrequieto dell'anima, catalogo della mostra (Clusone, MAT, 23 ottobre 2021-30 gennaio 2022)

Titolo contributo: Giovanni Trussardi Volpi. Proposte per un percorso biografico e artistico tra fonti e modelli

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWDD1-00014

V., pp., nn.: pp. 27-35

MOSTRE

Titolo: Maestra Corilla Volpi Girelli insegnante e pittrice

Luogo, sede espositiva, data: Pontevico (BS), Chiesa della Disciplina, 24-30 settembre 1989

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2005

Nome: Bonora, Sara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2021

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Fondazione Accademia di belle arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco