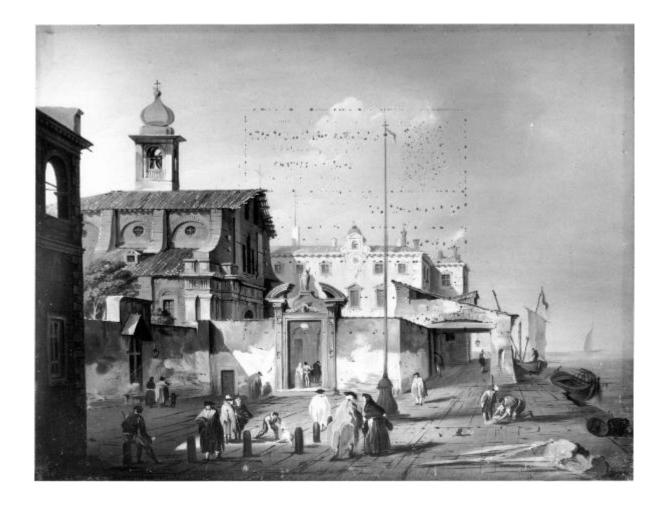
# Veduta di piazzetta a Venezia

## **Bertolotti Evangelista**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00361/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00361/

## **CODICI**

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 361

Codice scheda: S0010-00361

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626838

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

#### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

#### **SOGGETTO**

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta di piazzetta a Venezia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

## **CRONOLOGIA**

## **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bertolotti Evangelista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1815 (?) - 1902 (?)

Codice scheda autore: S0160-00004

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

**MISURE** 

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 44.5

Indicazioni sul soggetto

Veduta: piazzetta di Venezia. Architetture: portale; chiesa; case. Mezzi di trasporto: gondole; barche. Figure: uomini;

donne; bambino. Animali: cane. Mare: laguna veneta. Oggetti: barili; asta; remi. Vegetali: alberi.

#### CONSERVAZIONE

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0010-00361\_IMG-0000634762

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 335

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 335.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Catalogo

Titolo libro o rivista: Catalogo della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1903

Codice scheda bibliografia: S0110-00003

V., pp., nn.: p.36

BIBLIOGRAFIA [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi E.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: S0110-00004

V., pp., nn.: p.122

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A./ Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Crescit eundo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0110-00001

V., pp., nn.: p.120

## **COMPILAZIONE**

## COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

## **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco