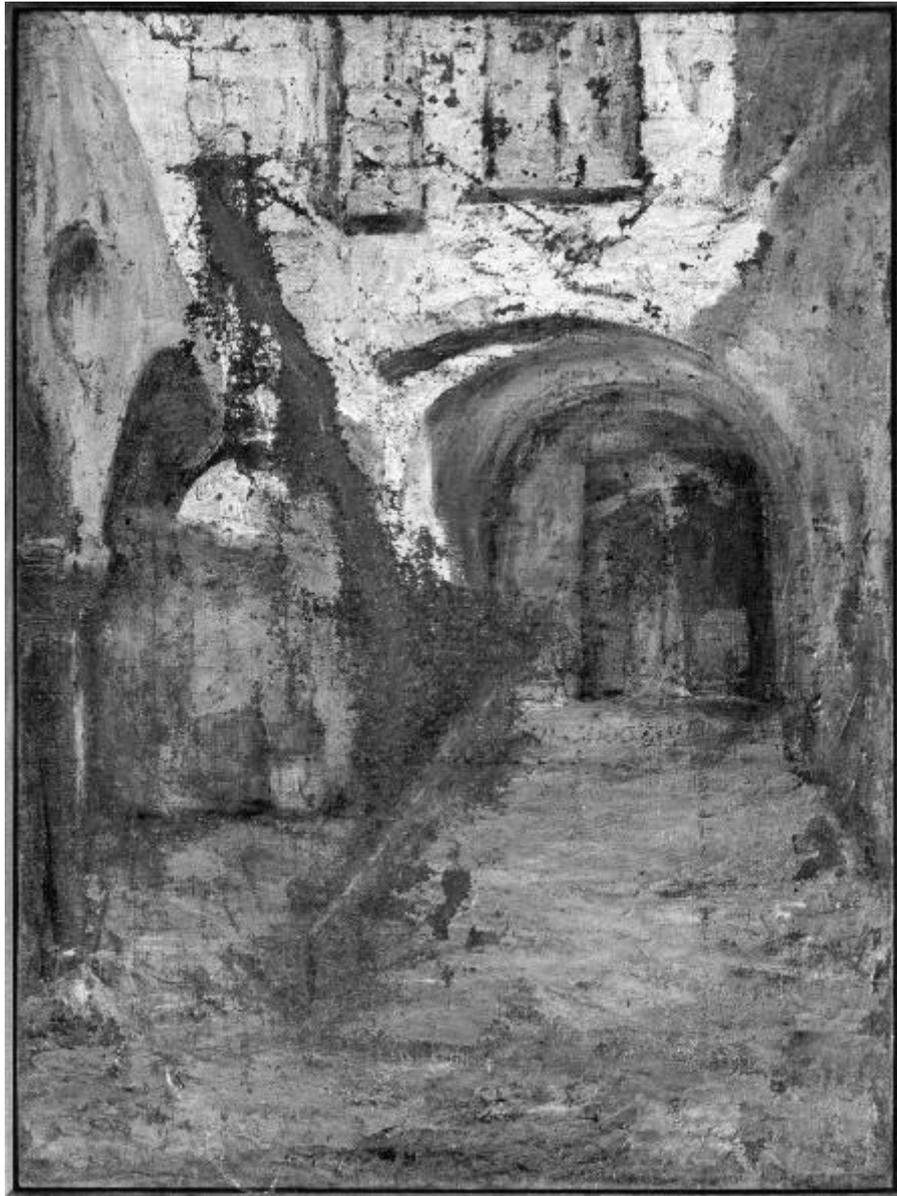


# Interno di rustico

Oprandi Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00445/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00445/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 445

Codice scheda: S0010-00445

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626919

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: Interno di rustico

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

A: 1910

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Oprandi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1962

Codice scheda autore: S0160-00019

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

## **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 71.3

Larghezza: 57.2

Indicazioni sul soggetto: Interno: rustico.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1996

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: tagliato verticalmente ad opera dello stesso pittore, e rifoderato nel 1992

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0010-00445\_IMG-0000634846

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 444

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 444.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi E.

Titolo libro o rivista: Catalogo dei quadri della Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1929

Codice scheda bibliografia: S0110-00004

V., pp., nn.: p.123

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallina L.

Titolo libro o rivista: Giorgio Oprandi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: S0160-00010

V., pp., nn.: p.77

V., tavv., figg.: tav.41

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista

Giorgio Oprandi. Lo sguardo del viaggiatore, catalogo della mostra (Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 30 giugno - 9 settembre 2018)

Titolo contributo: Giorgio Oprandi e l'Accademia Tadini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: S0270-00081

V., pp., nn.: pp. 45- 55

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini