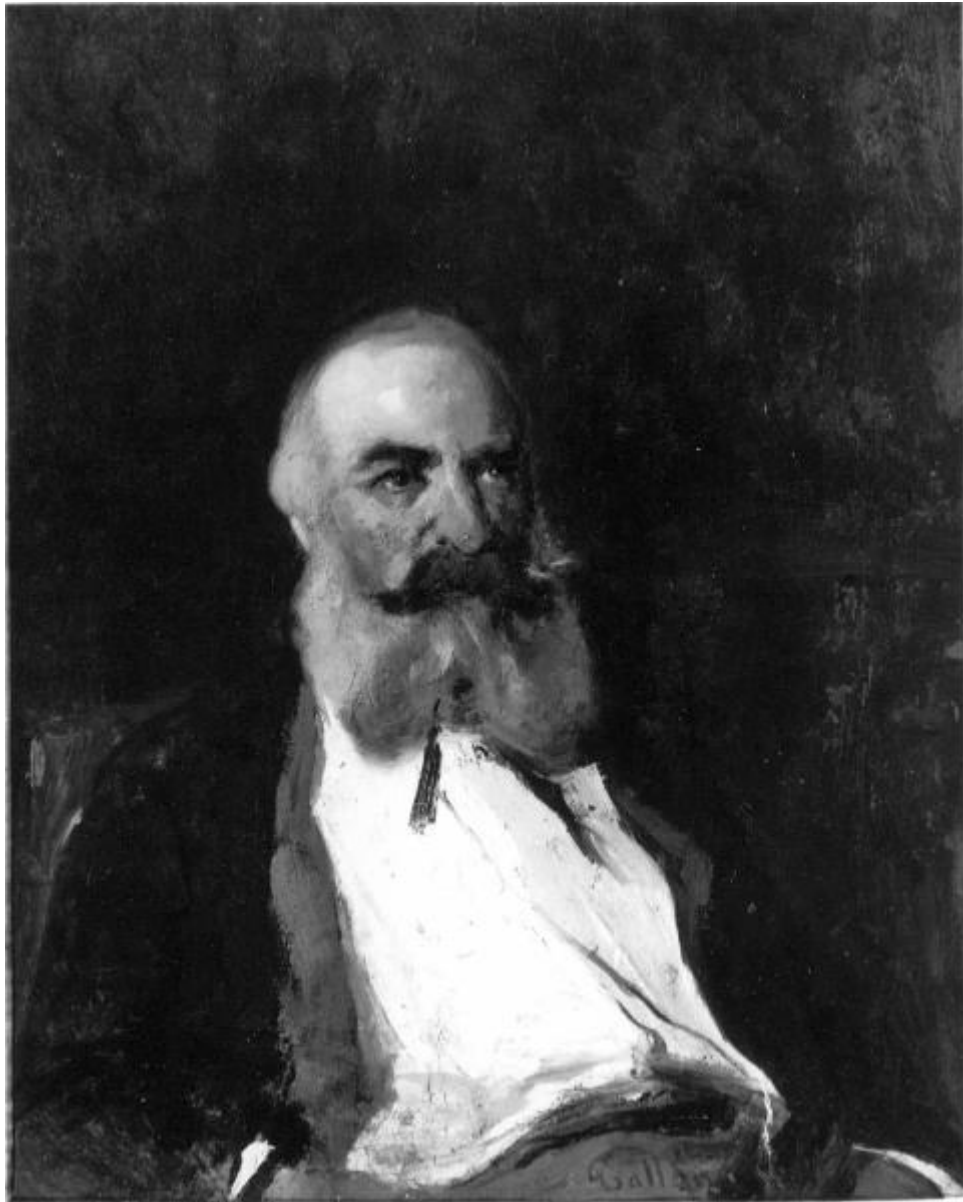


Ritratto di Giovan Battista Zitti

Tallone Cesare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00485/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00485/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 485

Codice scheda: S0010-00485

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626954

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Giovan Battista Zitti

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

A: 1899

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tallone Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1919

Codice scheda autore: S0160-00012

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 34

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: Zitti Gian Battista. Abbigliamento: camicia; giacca; pantaloni. Mobilia: sedia.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1948

Nome operatore: Cividini, Arturo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0010-00485_IMG-0000634886

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 489

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 489.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gallina L.

Titolo libro o rivista: Giorgio Oprandi

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1958

Codice scheda bibliografia: S0160-00010

V., pp., nn.: p.81

V., tavv., figg.: tav.41

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ripa C.

Titolo libro o rivista: Nuova iconologia di Cesare Ripa perugino

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 1618

Codice scheda bibliografia: S0160-00011

V., pp., nn.: p.101

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

V., pp., nn.: p.70

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A./ Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Crescit eundo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0110-00001

V., pp., nn.: p.66; p.122

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giuliano A.

Titolo libro o rivista: La collezione Boncompagni Ludovisi: Algardi, Bernini e la fortuna dell'antico

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0160-00024

V., pp., nn.: p.41

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini