

Lago dell'Arno

Tallone Cesare



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00496/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00496/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 496

Codice scheda: S0010-00496

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626965

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Lago dell'Arno

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1895

A: 1896

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Tallone Cesare

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/ 1919

Codice scheda autore: S0160-00012

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 47.5

Indicazioni sul soggetto: Laghi: lago d'Arno. Paesaggio: bosco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0010-00496_IMG-0000634897

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 500

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 500.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bignami V.

Titolo libro o rivista: Cesare Tallone

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1924

Codice scheda bibliografia: S0160-00030

V., pp., nn.: p.89

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La collezione Farnese di Capodimonte. I bronzetti.

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: S0160-00008

V., pp., nn.: p.80

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A./ Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Crescit eundo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0110-00001

V., pp., nn.: p.69;p.123

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Ritratti e paesaggi. Cesare Tallone (Lovere, Accademia di Belle Arti Tadini, 20 aprile-9 giugno 1996)

V., pp., nn.: p. 68

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Titolo libro o rivista: Ritratti e paesaggi. Cesare Tallone (Lovere, Accademia di Belle Arti Tadini, 20 aprile-9 giugno 1996)

V., pp., nn.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Centenario

Titolo libro o rivista: Centenario della fondazione 1895-1995. Pittura a Bergamo da Tallone a Loverini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: S0200-00314

V., pp., nn.: p. 339 n. 22

V., tavv., figg.: fig. p. 232 n. 22

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Tallone. Mostra celebrativa per il centenario della nascita

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Palazzo comunale, 19 dicembre 1953-20 gennaio 1954

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Tallone

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (BG), Atelier del Tadini, , 1996

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Centenario della fondazione 1895-1995. Pittura a Bergamo da Tallone a Loverini

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, ex Chiesa di Sant'Agostino, 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Nome [1 / 3]: Passamani, Alessia

Nome [2 / 3]: Celsi, Ludovica

Nome [3 / 3]: Scalzi, Angelico Gino

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Pidatella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini