

# La Primavera

Oprandi Giorgio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00505/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00505/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 505

Codice scheda: S0010-00505

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626974

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di fanciulla

Titolo: La Primavera

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1900

A: 1949

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Oprandi Giorgio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1962

Codice scheda autore: S0160-00019

Motivazione dell'attribuzione: firma

## **DATI TECNICI**

## **MATERIA E TECNICA**

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

## **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 56

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: fanciulla.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0010-00505\_IMG-0000634906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 509

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 509.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capponi S.

Titolo libro o rivista

Giorgio Oprandi. Lo sguardo del viaggiatore, catalogo della mostra (Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 30 giugno - 9 settembre 2018)

Titolo contributo: Schede delle opere esposte

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: S0270-00080

V., pp., nn.: p. 168 cat. 10

V., tavv., figg.: p. 93 cat. 10

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Albertario M.

Titolo libro o rivista

Giorgio Oprandi. Lo sguardo del viaggiatore, catalogo della mostra (Lovere, Galleria dell'Accademia Tadini, 30 giugno - 9 settembre 2018)

Titolo contributo: Giorgio Oprandi e l'Accademia Tadini

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2018

Codice scheda bibliografia: S0270-00081

V., pp., nn.: pp. 45-55

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cozzani E.

Titolo libro o rivista: Giorgio Oprandi, mostra personale

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 1956

Codice scheda bibliografia: S0160-00032

V., pp., nn.: p.66

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: La Galleria Tadini

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1969

Codice scheda bibliografia: S0110-00005

V., pp., nn.: p.21

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A.

Titolo libro o rivista: Galleria Tadini. Guida

Luogo di edizione: Lovere (BG)

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: S0100-00009

V., pp., nn.: p.67

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scalzi G. A./ Valagussa G.

Titolo libro o rivista: Crescit eundo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: S0110-00001

V., pp., nn.: p.59;p.124

**MOSTRE [1 / 4]**

Numero opera nel catalogo: 9

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Galleria Pesaro, , 1921

**MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: Mostra del centenario dalla nascita di Giorgio Oprandi

Numero opera nel catalogo: 25

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (Bg), Accademia Tadini, , 1956

**MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: Omaggio a Giorgio Oprandi (1883-1962). Mostra nel centenario della nascita del pittore loverese.

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (BG), Galleria dell'Accademia Tadini, 30 ottobre - 10 novembre 1982

**MOSTRE [4 / 4]**

Titolo  
Crescit eundo. Donazioni e acquisizioni dalla fine dell'800 ad oggi destinate al fondo per la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Lovere (BG), Galleria dell'Accademia Tadini, 12 maggio - 31 agosto 2003

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Pidotella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini