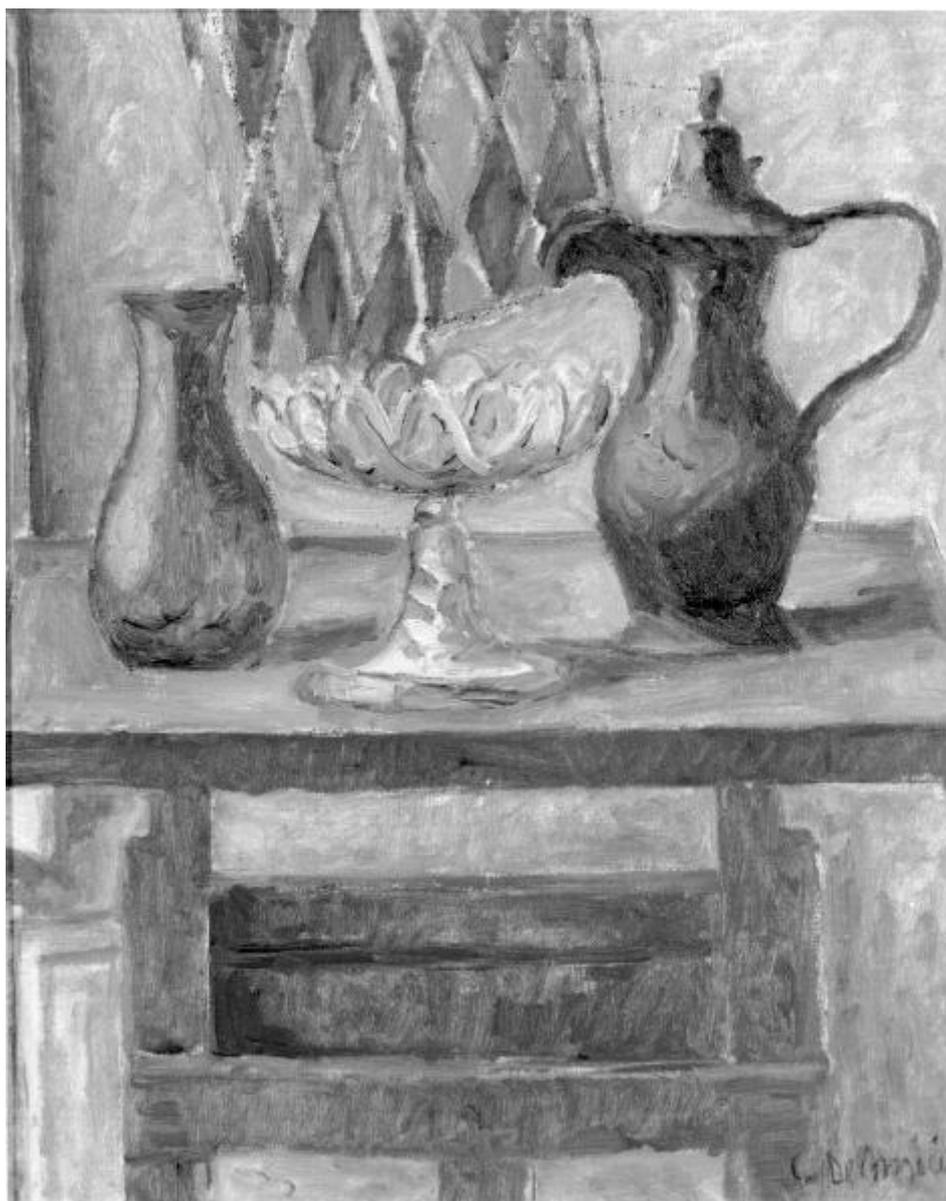


Natura morta con fruttiera, bottiglia e caraffa su tavolino

De Amicis Cristoforo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0010-00513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0010-00513/>

CODICI

Unità operativa: S0010

Numero scheda: 513

Codice scheda: S0010-00513

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00626981

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con fruttiera, bottiglia e caraffa su tavolino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1925

A: 1949

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Amicis Cristoforo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1902/ 1988

Codice scheda autore: S0160-00040

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 40

Indicazioni sul soggetto: Mobilia: tavolo. Oggetti: bottiglia; caraffa; fruttiera.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1996

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0010-00513_IMG-0000634914

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Tadini pinacoteca 517

Collocazione del file nell'archivio locale: pinacoteca

Nome del file originale: 517.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Amicis C.

Titolo libro o rivista: Cristoforo De Amicis

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: S0160-00040

V., pp., nn.: p.63

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Amicis C.

Titolo libro o rivista: Cristoforo De Amicis

Luogo di edizione: Vaprio d'Adda

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: S0160-00041

V., tavv., figg.: tav.LXI

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Nome [1 / 2]: Scalzi, Angelico Gino

Nome [2 / 2]: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2006

Nome: Pidotella, Chiara

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini