

# Tazzina da caffè'

## Manifattura Darte Frãires



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00031/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00031/>

## CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 31

Codice scheda: S0060-00031

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207618

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0100-00032

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: tazzina da caffè'

Parti e/o accessori: piattino da caffè

Denominazione: "à litron"

### QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Contadino

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1804

Validità: ca.

A: 1828

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura Darte Frères

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1804-1828

Codice scheda autore: S0200-00012

Motivazione dell'attribuzione: marca

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 5.6

Larghezza: 8

Diametro: 5.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tazzina cilindrica con ansa, ornata in oro su fondo blu. Sulla tazzina contadino con vanga. Figura in monocromo

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: manifattura

Identificazione: Manifattura Darte frères, Parigi

Quantità: 1

Posizione: a tergo

#### Descrizione

scritta in corsivo "DARTE F." dipinta in oro sulla tazza (per l'identificazione cfr. Plinval de Guillebon 1985, planche LIX, nn. 25 e 28; Plinval de Guillebon 1995, p. 427 nn. 93-99)

#### Notizie storico-critiche

La marca riportata in polvere d'oro sotto il piede della tazza rimanda alla manifattura "Darte frères", fondata nel 1804 da Louis Joseph Darte con il fratello Jean François (con sede in , Parigi, Rue de la Roquette, Palais Royal, Rue Vivienne). L'associazione si sciolse nel 1823 quando Jean François cedette la sua parte al fratello che si associò poi con uno dei figli, Auguste Remi, creando la società "Darte et fils", a sua volta sciolta nel 1825. Nel 1828 la manifattura fallì. La tazza con piattino di proprietà del conte Tadini presenta un finissimo ornato a monocromo entro un bordo blu cobalto riccamente decorato in oro; singolare la scelta di un soggetto "povero" quale il contadino, presente sia sulla tazzina, sia sul piattino, in sintonia con tanta pittura dell'epoca (per un secondo esemplare nella collezione Tadini, anonimo ma proveniente dallo stesso ambito e ambiente culturale, cfr. H 111).

Marco Albertario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219022/S

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00031\_IMG-0000635008

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2468t.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2468t.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00031\_IMG-0000635009

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2468.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: nuove porc

Nome del file originale: 2468.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00031\_IMG-0000635010

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini porcellane H 112

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H112.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00031\_IMG-0000635011

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini porcellane H 112 R

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H112-R.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207618a

Codice identificativo: 0300207618a

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Plinval De Guillebon R.

Titolo libro o rivista

La porcelaine à Paris sous le Consulat et l'Empire. Fabrication, commerce, étude topographique des immeubles ayant abrité des manufactures de porcelaine

Luogo di edizione: Genève

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: S0200-00007

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Plinval De Guillebon R.

Titolo libro o rivista: Faïence et porcelaine de Paris. XVIIIe-XIXe siècles

Luogo di edizione: Dijon

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: S0200-00009

V., pp., nn.: pp. 346-350

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le porcellane da collezione francesi

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00107

V., pp., nn.: pp. 116-145

V., tavv., figg.: III.35

### **MOSTRE**

Titolo: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier del Tadini, 22 maggio - 28 agosto 2011

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco