

# Tazzina da caffè'

## porcellana di Parigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00039/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00039/>

## CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 39

Codice scheda: S0060-00039

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207630

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0100-00034

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: tazzina da caffè'

Parti e/o accessori: piattino da caffè

Denominazione: "à litron"

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile a mezzo busto, rivolto verso sinistra

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

A: 1810

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1875

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 6

Larghezza: 8.5

Diametro: 6.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tazzina con figura femminile in abbigliamento contemporaneo, con abito, cuffia, a mezzobusto, in seppia

Indicazioni sul soggetto: Ritratti: figura femminile a mezzo busto.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sotto la tazzina

Trascrizione: P

Notizie storico-critiche

Le due tazze H 109 e H 110, pur non avendo alcuna marca, sono agevolmente riconducibili alla stessa bottega, e probabilmente nascono dallo stesso atelier: le marche incise sia sulla tazza, sia sul piattino, sono uguali, e stilisticamente analogo il decoro. Si tratta di prodotti delle manifatture parigine, da ricondurre alla produzione nota come "porcellana di Parigi", interessante in questo caso per il rapporto con la moda contemporanea.

M. Albertario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219040/S

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00039\_IMG-0000635026

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2010/11/18

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini porcellane H 109

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H109.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00039\_IMG-0000635027

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2480.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: nuove porc

Nome del file originale: 2480.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00039\_IMG-0000635028

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2480t.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2480t.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207630

Codice identificativo: 0300207630

#### **MOSTRE**

Titolo: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier del Tadini, 22 maggio - 28 agosto 2011

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

#### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco