

# Tazzina da caffè'

## porcellana di Parigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00046/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 46

Codice scheda: S0060-00046

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207636

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0100-00037

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: tazzina da caffè'

Parti e/o accessori: piattino da caffè

Denominazione: "à litron"

### **QUANTITA'**

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1800

A: 1810

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1810

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 6

Larghezza: 8.5

Diametro: 6

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Sulla tazzina profilo di donna rivolta a sinistra a monocromo su sfondo rosa

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sotto la tazzina

Trascrizione: "J" incisa sotto la tazzina

### Notizie storico-critiche

Tre tazze decorate con motivi simili (profili a monocromo, o a colori, H 94, H 95, H 96) sono state ricondotte alla stessa manifattura per ragioni stilistiche; si tratta di un gusto che ben si inquadra nella produzione nota come "Porcellana di Parigi" e suggerisce l'acquisto presso manifatture nella capitale.

M. Albertario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219052/S

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00046\_IMG-0000635040

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 94

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H94.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00046\_IMG-0000635041

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2486t.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2486t.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207636

Codice identificativo: 0300207636

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le porcellane da collezione francesi

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00107

V., pp., nn.: pp. 116-145 scheda III.52

### **MOSTRE**

Titolo: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier del Tadini, 22 maggio - 28 agosto 2011

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco