

Vaso

Manifattura di Jingdezhen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00063/>

CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 63

Codice scheda: S0060-00063

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207656

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

Tipologia: a zucca

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Letterati in giardino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1750

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura di Jingdezhen

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. II

Codice scheda autore: S0280-00001

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

MISURE

Unità: cm

Altezza: 37

Diametro: 22

Specifiche: Diametro piede: 10

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande vaso in porcellana a forma di zucca con alto piede circolare, grande pancia a sfera schiacciata ai poli e collo piriforme terminante a bocca leggermente strombata. La decorazione, realizzata interamente in blu cobalto sotto coperta è disposta su tre registi. In alto, sotto il labbro, si trovano motivi fitomorfi dai quali spuntano fiori di loto. Più in basso, sul collo, quattro personaggi siedono in giardino conversando, leggendo e suonando. Sulla pancia, la decorazione principale mostra i quattro personaggi, probabilmente dei funzionari letterati, accompagnati da altrettanti attendenti che reggono ciascuno un lungo ventaglio. Nel mezzo un cavallo. Lo sfondo è costituito dal tipico giardino tradizionale con staccionate, rocce forate (hu) e alberi. Il disegno principale è delimitato sotto la pancia da una corolla di petali di loto e dietro da nuvole fra i monti.

Indicazioni sul soggetto

Architetture: giardino. Piante: alberi. Animali: cavallo. Personaggi: funzionario letterato; attendente. Oggetti: ventaglio.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: museale

Quantità: 1

Posizione: alla base

Descrizione: Etichetta rettangolare bianca moderna, con scritta a penna "103".

Notizie storico-critiche

L'oggetto è eseguito molto bene ed è quasi privo di difetti. La forma a zucca con il piede molto stretto e relativamente alto è simile a quello delle produzioni giapponesi del XVII secolo, ma la decorazione è tipicamente cinese. Il motivo di personaggi in un giardino mitico o su un terrazzo è classico. In questo caso, con ogni probabilità, il disegno fa riferimento a un racconto letterario cinese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: ottimo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219077/S

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00063_IMG-0000635069

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2510.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2510.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco