

Piatto

Manifattura detta del Duca d'Orleans



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00069/>

CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 69

Codice scheda: S0060-00069

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207662

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

QUANTITA'

Numero: 11

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 11]

INVENTARIO [2 / 11]

INVENTARIO [3 / 11]

INVENTARIO [4 / 11]

INVENTARIO [5 / 11]

INVENTARIO [6 / 11]

INVENTARIO [7 / 11]

INVENTARIO [8 / 11]

INVENTARIO [9 / 11]

INVENTARIO [10 / 11]

INVENTARIO [11 / 11]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1786

Validità: post

A: 1793

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Manifattura detta del Duca d'Orleans

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1784-1828

Codice scheda autore: S0200-00014

Motivazione dell'attribuzione: marca

AMBITO CULTURALE

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: manifattura De la Marre de Villiers

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.5

Diametro: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

11 piatti: porcellana a pasta dura con bordo a piccole sagome e orlature in oro puntinata, dipinti a mazzetti di rose e fiorellini azzurri

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: anepigrafe

Qualificazione: manifattura

Identificazione: De La Marre de Villieres

Posizione: a tergo

Descrizione: Lettere incrociate: PL

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2520-2524v.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00069_IMG-0000635092

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2520-2524.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2520-2524.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00069_IMG-0000635093

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2520-2524v

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2520-2524v.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00069_IMG-0000635094

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 191

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H191.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207662

Codice identificativo: 0300207662

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le manifatture parigine e il servizio di Loqué

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00103

V., pp., nn.: pp. 62-66

V., tavn., figg.: II.7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco