

# Piatto

Manifattura detta del Duca d'Orleans



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00069/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00069/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 69

Codice scheda: S0060-00069

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207662

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: piatto

### **QUANTITA'**

Numero: 11

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 11]**

**INVENTARIO [2 / 11]**

**INVENTARIO [3 / 11]**

**INVENTARIO [4 / 11]**

**INVENTARIO [5 / 11]**

**INVENTARIO [6 / 11]**

**INVENTARIO [7 / 11]**

**INVENTARIO [8 / 11]**

**INVENTARIO [9 / 11]**

**INVENTARIO [10 / 11]**

**INVENTARIO [11 / 11]**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1786

Validità: post

A: 1793

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Manifattura detta del Duca d'Orleans

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1784-1828

Codice scheda autore: S0200-00014

Motivazione dell'attribuzione: marca

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: manifattura De la Marre de Villiers

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 3.5

Diametro: 25

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

11 piatti: porcellana a pasta dura con bordo a piccole sagome e orlature in oro puntinata, dipinti a mazzetti di rose e fiorellini azzurri

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: anepigrafe

Qualificazione: manifattura

Identificazione: De La Marre de Villiers

Posizione: a tergo

Descrizione: Lettere incrociate: PL

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2520-2524v.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00069\_IMG-0000635092

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2520-2524.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2520-2524.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00069\_IMG-0000635093

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2520-2524v

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2520-2524v.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00069\_IMG-0000635094

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 191

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H191.jpg

## **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207662

Codice identificativo: 0300207662

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le manifatture parigine e il servizio di Lochré

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00103

V., pp., nn.: pp. 62-66

V., tavv., figg.: II.7

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco