

Tazzina da caffè'

Manifattura di Parigi, Rue de Clichy



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00093/>

CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 93

Codice scheda: S0060-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207683

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0100-00045

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: tazzina da caffè'

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 12

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 12]

INVENTARIO [2 / 12]

INVENTARIO [3 / 12]

INVENTARIO [4 / 12]

INVENTARIO [5 / 12]

INVENTARIO [6 / 12]

INVENTARIO [7 / 12]

INVENTARIO [8 / 12]

INVENTARIO [9 / 12]

INVENTARIO [10 / 12]

INVENTARIO [11 / 12]

INVENTARIO [12 / 12]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1780

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Manifattura di Parigi, Rue de Clichy

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: XVIII secolo, ultimo quarto

Codice scheda autore: S0200-00037

Motivazione dell'attribuzione: marca

AMBITO CULTURALE

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: manifattura di Tournay

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 5

Diametro: 8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tazzina a semicalotta con ansa. Labbro dorato ornato a mazzetti di fiori "au naturel" variopinti. Le tazzine recano dipinto un fiore sul fondo.

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiore.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: manifattura

Identificazione: Manifattura di Rue de Clichy

Posizione: a tergo

Descrizione

"A" maiuscola dipinta in blu presente sui piattini H 376, H 377, 379, 386 (per identificazione, cfr. Dankert 1980, p. 350).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219108/S

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00093_IMG-0000635263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini porcellane H 386r

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H386-R.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00093_IMG-0000635264

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 381

Note: tazza e piattino H 381

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H381.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00093_IMG-0000635265

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 386

Note: tazza e piattino H 386

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H386.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00093_IMG-0000635266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2719-2730a.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2719-2730a.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207683

Codice identificativo: 0300207683

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le manifatture parigine e il servizio di Locré

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00103

V., pp., nn.: pp. 62-66

V., tavv., figg.: II.8

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Settecento Verona

Titolo libro o rivista

Il Settecento a Verona. Tiepolo Cignaroli Rotari (Verona, Palazzo della Gran Guardia, 26 novembre 2011-9 aprile 2012)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00013

V., pp., nn.: p. 350

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco