

Piatto

Manifattura di Jingdezhen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00111/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00111/>

CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 111

Codice scheda: S0060-00111

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207701

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

QUANTITA'

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: Letterati in giardino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: post

A: 1780

Validità: ante

Specifica: Dinastia Qing, regno di Qianlong (1736-1795)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura di Jingdezhen

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie sec. II

Codice scheda autore: S0280-00001

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE

Denominazione: produzione cinese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: smaltatura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 2.3

Diametro: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto in porcellana decorato con smalti sopra coperta nella paletta della famiglia rosa con i colori rosa, giallo, verde chiaro e verde smeraldo, blu, melanzana, giallo e nero. Sul fondo, in un paesaggio di giardino con rocce e sfondo di alberi e montagne sono raffigurati due funzionari o letterati (mandarini), uno seduto su una roccia al centro e uno stante con un falco sul braccio, accompagnati da una dama e tre bambini. In cielo volano alcuni uccelli. Sulla tesa si trovano alcuni racemi fioriti. Sul verso, in corrispondenza della parete curva, due fiori stilizzati tradizionalmente dipinti in rosso di ferro.

Indicazioni sul soggetto

Architetture fantastiche: giardino. Personaggi: falconiere; bambini; dama; letterato. Animali: uccelli. Montagne.

Notizie storico-critiche

La vivace tavolozza e la ricchezza della decorazione che copre gran parte della superficie ceramica sono tipici degli smaltatori dell'area meridionale che lavoravano attorno alla città portuale di Canton, dove approdavano le navi delle Compagnie delle indie europee. La freschezza del disegno e la stesura tenue degli smalti appartengono al periodo più antico e raffinato di questo tipo di produzione, che nel XIX secolo mutò, tendendo a coprire completamente la superficie ceramica, affollandola di figure e motivi decorativi a smalti brillanti e palpabili.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219130/S

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00111_IMG-0000635291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2788-2789.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2788-2789.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Museo Duca

Titolo libro o rivista: Il Museo Duca di Martina. La collezione orientale

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: S0280-00003

V., pp., nn.: p. 70

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Amadini, Pietro

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco