

## Dipinto

Grue, Francesco Antonio Saverio (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00135/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00135/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 135

Codice scheda: S0060-00135

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207727

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Offerta di Anfitrite

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1740

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1810 ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Grue, Francesco Antonio Saverio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1686-1746

Codice scheda autore: S0260-00007

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ceramica di Castelli d'Abruzzo

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: maiolica

Tecnica: pittura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: intaglio

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Diametro: 21.5

Spessore: 1

Specifiche: diametro cornice cm 31,5; profondità cornice cm 4;

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tondo raffigurante Anfitrite ignuda seduta in riva al mare in atto di ricevere doni offerti da divinità marine poste innanzi. Dietro Anfitrite, giovane con manto azzurro; in cielo, amorini svolazzanti.

Il tondo è inserito in una cornice intagliata e dorata.

Indicazioni sul soggetto: Personaggi mitologici: Anfitrite; Nettuno; divinità marine; amorini. Animali mitologici: cavallo. Mari.

Notizie storico-critiche

L'opera in questione è avvicinabile ai numerosi tondi prodotti da Francesco Antonio Saverio Grue tra gli anni Venti e gli anni Trenta del Settecento di soggetto sacro e profano. Tuttavia, la qualità pittorica del tondo in questione farebbe propendere per un'attribuzione alla bottega del maiolicaro di Castelli d'Abruzzo.

Il soggetto potrebbe essere una derivazione da un'invenzione di ambiente romano, realizzata tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento.

Ilaria De Palma

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219019/S

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0060-00135\_IMG-0000635233

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2850

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2850.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207727

Codice identificativo: 0300207727

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arbace L.

Titolo libro o rivista: Francesco Antonio Saverio Grue (1686-1746)

Luogo di edizione: Colledara

Anno di edizione: 2005

Codice scheda bibliografia: S0260-00005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Albertario, Marco