

Statuetta

Franchini, Girolamo; Varion Giovanni Pietro; Manifattura Franchini



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0060-00145/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0060-00145/>

CODICI

Unità operativa: S0060

Numero scheda: 145

Codice scheda: S0060-00145

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207737

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: statuetta

Denominazione: "tipo Varion"

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Venere, Vulcano, Marte e Cupido

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1778

Validità: post

A: 1781

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1760

Altre datazioni: 1778-1785

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 3]

Ruolo: scultore

Nome di persona o ente: Franchini, Girolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1728-1808

Codice scheda autore: S0200-00007

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AUTORE [2 / 3]

Ruolo: modellatore

Nome di persona o ente: Varion Giovanni Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1737-1781

Codice scheda autore: S0100-00001

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [3 / 3]

Nome di persona o ente: Manifattura Franchini

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1778-1830

Codice scheda autore: S0260-00006

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Ceramica d'Este

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 12

Lunghezza: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Venere, sollevata su una nuvola e circondata da colombe, nasconde Marte, seminudo, dietro uno scudo mentre parla con Vulcano; Cupido gioca con le armi di Marte.

Indicazioni sul soggetto: Divinità: Venere; Vulcano; Marte; Cupido;

Notizie storico-critiche

Il gruppo e quello gemello (H 31) sono segnalati da A. Mottola Molfino (1976) come opera di collaborazione tra Giovan Pietro Varion e Gerolamo Franchini; per queste ragioni è opportuno stringere la cronologia, come nota G. Ericani (1990) agli anni 1778-1781, sulla base della data di morte di Varion, sia pur ammettendo che le figurine siano rimaste in

produzione nella manifattura Franchini.

Non si conosce un esemplare analogo a quello loverese perché quello di Amburgo, Museum fur Kunst und Gewerbe segnalato da Baroni (1935), del Victoria and Albert Museum (segnalato da Mottola Molino 1976, fig. 334) e quello di Cà Rezzonico (Ericani 1990, p. 392) riducono il gruppo a tre figure, Venere, Vulcano e Cupido.

M. Albertario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Un elemento è fissato con la colla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 218900/S

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00145_IMG-0000635189

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2860.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2860.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0060-00145_IMG-0000635190

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini porcellane H 31

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H31.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207736

Codice identificativo: 0300207736

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mottola Molfino A.

Titolo libro o rivista: L'arte della porcellana in Italia. I. Il Veneto e la Toscana

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

Codice scheda bibliografia: S0200-00068

V., pp., nn.: pp. 55-57

V., tavv., figg.: 334

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ericani G.

Titolo libro o rivista: La ceramica del Veneto. La Terraferma dal XIII al XVIII secolo

Titolo contributo: Le manifatture atesine del Settecento e dell'Ottocento: Brunello e Franchini

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: S0200-00070

V., pp., nn.: pp. 392-393

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Baroni, C.

Titolo libro o rivista: Rivista di Venezia

Titolo contributo: Nuovi orientamenti dello studio della ceramica veneziana del '700

Anno di edizione: 1935

Codice scheda bibliografia: S0200-00331

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Calvi, M.

Titolo libro o rivista: Mostra dell'antica ceramica di Este, catalogo della mostra (Este, 11 settembre-4 novembre 1960)

Luogo di edizione: Este

Anno di edizione: 1960

Codice scheda bibliografia: S0200-00304

V., pp., nn.: p. 44 n. 8a

MOSTRE

Titolo: Mostra dell'antica ceramica di Este

Specifiche

Risultano esposti a quella mostra i nn. H 30, H 31, H 32, H 33, H 34, H 35, H 36, H 37 (quest'ultimo ora è ritenuto opera della Reale Fabbrica di Napoli).

Luogo, sede espositiva, data: Este, Palazzo Municipale, 11 settembre-4 novembre 1960

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco