

Statuetta

Manifattura di Meissen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00006/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00006/>

CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 6

Codice scheda: S0100-00006

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207748

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0060-00157

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: statuetta

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Donna nera con ombrellino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1740

A: 1760

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1750 ca.

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura di Meissen

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1710-

Codice scheda autore: S0260-00001

Motivazione dell'attribuzione: marca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana dura

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 14

Larghezza: 5.5

Profondità: 4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Donna nera con ombrellino giallo e veste turchina foderata di rosa. Sulla base, fiorellini a rilievo

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: donna nera. Oggetti: ombrello. Abbigliamento esotico: veste orientaleggiante; copricapo. Fiori.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: Meissen

Quantità: 1

Posizione: sul retro della base

Descrizione: due spade blu incrociate, con lame corte e guardie ravvicinate

Notizie storico-critiche

La statuetta è stilisticamente affine alle altre statuette della collezione Tadini marcate allo stesso modo e datate alla metà del Settecento (H1-H4) sebbene quella in esame non presenti la medesima qualità pittorica (il colore della veste inoltre, non è coeso con il supporto). Il modello è inseribile nella produzione della Manifattura di Meissen di statuette di gusto orientaleggiante intorno alla metà del XVIII secolo.

Ilaria De Palma

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Asta dell'ombrello rotta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 218911/S

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0100-00006_IMG-0000635360

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2874

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2874.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0100-00006_IMG-0000635361

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: H05-06-07-08-A

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H05-06-07-08-A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0100-00006_IMG-0000635362

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: H05-06-07-08-B

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H05-06-07-08-B.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1979

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207748

Codice identificativo: 0300207748

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Gilda R.

Titolo libro o rivista: Le porcellane in Europa

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1966

Codice scheda bibliografia: S0100-00001

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rollo C.

Titolo libro o rivista: Porcellane europee del Settecento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: S0100-00002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: De Palma, Ilaria

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Albertario, Marco