

Piattino

manifattura francese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00007/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00007/>

CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 7

Codice scheda: S0100-00007

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207584

Suffisso numero catalogo generale: a

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0060-00001

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piattino

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura francese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: manifattura francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3

Diametro: 24

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piatto con decorazioni floreali con palmette e fiorellini azzurri e dorature su fascia arancione

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il piattino

Trascrizione: segno simile a una "L" in corsivo inciso sul piattino

Notizie storico-critiche

Le tazze puerperali (o, più correttamente, da brodo) si diffusero con l'uso di sorbire, al mattino, brodo di gallina, particolarmente raccomandato per le signore. Gli esemplari della collezione Tadini sono stati ricondotti da I. De Palma (2011) alla produzione della capitale francese (Porcellana di Parigi).

M. Albertario

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 49010

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0100-00007_IMG-0000635363

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2434p.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2434p.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207584

Codice identificativo: 0300207584

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rollo C.

Titolo libro o rivista: Porcellane europee del Settecento

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1967

Codice scheda bibliografia: S0100-00002

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le porcellane da collezione francesi

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00107

V., pp., nn.: pp. 116-145 scheda III.57

MOSTRE

Titolo: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier del Tadini, 22 maggio - 28 agosto 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco