

Piattino

porcellana di Parigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00038/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00038/>

CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 38

Codice scheda: S0100-00038

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207639

Suffisso numero catalogo generale: a

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0060-00048

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piattino

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con animali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1802

Validità: ca.

A: 1810

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Altre datazioni: 1810

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3

Diametro: 13.2

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piattino troncoconico con labbro dorato. Sul piattino, pecora in un prato al centro, e alberi a monocromo

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Animali: pecora.

Notizie storico-critiche

Il piatto, è privo di marca; la scritta in corsivo "Manteau" dipinta in bruno sotto la tazza (per identificazione, cfr. Le Duc, Curtil 1970, p. 157). Per le notizie storico/artistiche cfr. scheda S0060-00048

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219057/S

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0100-00038_IMG-0000635422

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2489p.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2489p.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207639

Codice identificativo: 0300207639

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Le Duc G. Curtil H.

Titolo libro o rivista: Marques et signatures de la porcelaine française,

Luogo di edizione: Paris

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0200-00010

V., pp., nn.: p. 157

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Plinval De Guillebon R.

Titolo libro o rivista

La porcelaine à Paris sous le Consulat et l'Empire. Fabrication, commerce, étude topographique des immeubles ayant abrité des manufactures de porcelaine

Luogo di edizione: Genève

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: S0200-00007

V., pp., nn.: pp. 6, 104, 166

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le porcellane da collezione francesi

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00107

V., pp., nn.: pp. 116-145 scheda III.39

MOSTRE

Titolo: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Luogo, sede espositiva, data: Lovere, Atelier del Tadini, 22 maggio - 28 agosto 2011

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco