

# Piattino

Manifattura di Parigi, Rue de Clichy



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00045/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00045/>

## CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 45

Codice scheda: S0100-00045

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207683

Suffisso numero catalogo generale: a

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: S0060-00093

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piattino

Identificazione: serie

### QUANTITA'

Numero: 12

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 12]**

**INVENTARIO [2 / 12]**

**INVENTARIO [3 / 12]**

**INVENTARIO [4 / 12]**

**INVENTARIO [5 / 12]**

**INVENTARIO [6 / 12]**

**INVENTARIO [7 / 12]**

**INVENTARIO [8 / 12]**

**INVENTARIO [9 / 12]**

**INVENTARIO [10 / 12]**

**INVENTARIO [11 / 12]**

**INVENTARIO [12 / 12]**

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: autore

Nome di persona o ente: Manifattura di Parigi, Rue de Clichy

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: XVIII secolo, ultimo quarto

Codice scheda autore: S0200-00037

Motivazione dell'attribuzione: marca

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: porcellana di Parigi

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

Altre attribuzioni: manifattura di Tournay

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 3

Diametro: 13.4

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piattino concavo. Tesa dorato ornata a mazzetti di fiori variopinti;

Indicazioni sul soggetto: Vegetali: fiore.

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il piano di appoggio del piatto

Trascrizione: "1800" dipinto in oro sui piattini H 375, H 380;

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il piano di appoggio del piatto

Trascrizione: "90" dipinto in oro sul piattino H 378;

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: sotto il piano di appoggio del piatto

Trascrizione: "00" dipinto in oro sul piattino H 379

## STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marca

Qualificazione: manifattura

Identificazione: Manifattura di Rue de Clichy

Posizione: a tergo

Descrizione

"A" maiuscola dipinta in blu presente sui piattini H 376, H 377, 379, 386 (per identificazione, cfr. Dankert 1980, p. 350). "1800" dipinto in oro sui piattino H 375, H 380; "90" dipinto in oro sul piattino H 378; "00" dipinto in oro sul piattino H 379.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: SBAS MI 219109/S

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0100-00045\_IMG-0000635431

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2719-2730b.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2719-2730b.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0100-00045\_IMG-0000635432

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2719-2730r.jpg

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2719-2730r.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0100-00045\_IMG-0000635433

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Codice identificativo: Tadini porcellane H 381

Note: tazza e piattino H 381

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H381.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0100-00045\_IMG-0000635434

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Codice identificativo: Tadini porcellane H 386

Note: tazza e piattino H 386

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H386.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0100-00045\_IMG-0000635435

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Bertoni, P./ Gilberti, A.

Data: 2011/04/01

Ente proprietario: Accademia Tadini

Codice identificativo: Tadini porcellane H 386 R

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: H386-R.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Autore: Scalzi, Angelico Gino

Denominazione: Scheda

Data: 1977

Nome dell'archivio: Archivio Soprintendenza Milano

Posizione: num. NCTN 0300207683

Codice identificativo: 0300207683

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Palma I.

Titolo libro o rivista: A tavola con il conte. Porcellane europee della collezione Tadini

Titolo contributo: Le manifatture parigine e il servizio di Locré

Luogo di edizione: Lovere

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00103

V., pp., nn.: pp. 62-66

V., tavv., figg.: II.8

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Settecento Verona

Titolo libro o rivista

Il Settecento a Verona. Tiepolo Cignaroli Rotari (Verona, Palazzo della Gran Guardia, 26 novembre 2011-9 aprile 2012)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2011

Codice scheda bibliografia: S0200-00013

V., pp., nn.: p. 350

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco