

Piattino

Manifattura di Parigi, Rue de Clichy



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00082/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00082/>

CODICI

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 82

Codice scheda: S0100-00082

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00207683

Suffisso numero catalogo generale: c

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1977 - Scalzi G. A.

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piattino

Identificazione: serie

QUANTITA'

Numero: 3

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Motivo decorativo floreale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Manifattura di Parigi, Rue de Clichy

Tipo intestazione: E

Dati anagrafici/Periodo di attività: XVIII secolo, ultimo quarto

Codice scheda autore: S0200-00037

Motivazione dell'attribuzione: marca

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Tournay

Motivazione dell'attribuzione: marca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: doratura

Tecnica [2 / 2]: pittura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3

Diametro: 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piattino concavo. Labbro dorato ornato a mazzetti di fiori variopinti

Indicazioni sul soggetto: VEGETALI: fiore

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: manifattura

Identificazione: Tournay

Quantità: 3

Posizione: a tergo

Descrizione: "A" rossa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0100-00082_IMG-0000635493

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 2719-2730e.jpg

Collocazione del file nell'archivio locale: porcellane

Nome del file originale: 2719-2730e.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2000

Nome: Passamani, Alessia

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino