

# BUSTO DI NERONE, IMPERATORE ROMANO

ambito dell'Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0100-00165/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0100-00165/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0100

Numero scheda: 165

Codice scheda: S0100-00165

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00604968

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: busto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: BUSTO DI NERONE, IMPERATORE ROMANO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1750

A: 1760

Specifica: testa e collo

### **CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: fine

### **CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1790

A: 1799

Specifica: busto

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito dell'Italia settentrionale

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo scolpito

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: stucco modellato

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 95

Larghezza: 68

Profondità: 33

Specifiche: testa e collo in marmo: cm 35x21x25

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa marmorea reimpiegata in busto in stucco poggiante su piedistallo

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: Nerone, imperatore romano

Notizie storico-critiche

Non mi risulta così certa l'identificazione del busto in esame con il cosiddetto "Nerone fanciullo" che il conte Tadini dichiara di aver acquistato nel corso del suo viaggio nel Regno di Napoli nell'ultimo decennio del Settecento (cfr. infatti il n. G 20).

Marco Albertario

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2005/01/12

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: piccole parti mancanti; sporco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_S0100-00165\_IMG-0000635663

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini sc.-calc. 072.tif

Collocazione del file nell'archivio locale: sculture-calchi

Nome del file originale: 072.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2005

Nome: Trichies, S.

Funzionario responsabile: Scalzi, Angelico Gino

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Albertario, Marco

Ente compilatore: Accademia di Belle Arti Tadini

Referente scientifico: Albertario, Marco

Funzionario responsabile: Albertario, Marco