

Piastrina

ambito lombardo-veneto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0110-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0110-00001/>

CODICI

Unità operativa: S0110

Numero scheda: 1

Codice scheda: S0110-00001

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02132922

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: piastrina

Identificazione: serie

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo dell'Ottocento

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1914

Validità: post

A: 1919

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo-veneto

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ottone

MISURE

Unità: cm

Altezza: 3.5

Larghezza: 5.7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Piccolo contenitore rettangolare schiacciato a due valve incernierate con appiccagnolo circolare.

Notizie storico-critiche

Si tratta della teca entro cui, per parte della Prima Guerra Mondiale, venivano conservati i documenti identificativi dei militari. L'oggetto è incluso nella collezione di medaglie donata da Fortunato Canevali all'Accademia Tadini nel 1916, ma non si tratta né di un bene numismatico, né paranumismatico.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2012

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: superficie corrosa, illeggibile

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_S0110-00001_IMG-0000635776

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: MR0R665r

Collocazione del file nell'archivio locale: Museo Risorgimento medaglie

Nome del file originale: MR0R665r.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Vismara, Novella

Funzionario responsabile: Albertario, Marco