

# Martirio di un santo

Tiepolo Giovan Battista (maniera)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00049/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00049/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 49

Codice scheda: S0150-00049

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627107

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di un santo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVIII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Tiepolo Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1696/ 1770

Codice scheda autore: S0080-00033

Riferimento all'autore: maniera

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: inchiostro su carta bianca

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: acquerello seppia

### **MISURE**

Unità: mm

Altezza: 560

Larghezza: 435

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: uomini; donne; soldati; angioletti. ANIMALI: cavalli. PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2006/07

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: piega, lacerazioni

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00049\_IMG-0000635742

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0064

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0064.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corpus Graphicum

Titolo libro o rivista

Corpus Graphicum Bergomense. Disegni inediti di Collezioni bergamasche. Accademia Tadini di Lovere e Collezioni private. Monumenta Bergomensia XXVII

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00008

V., pp., nn.: v. II, p. 11

V., tavv., figg.: v. II, t. 225

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco