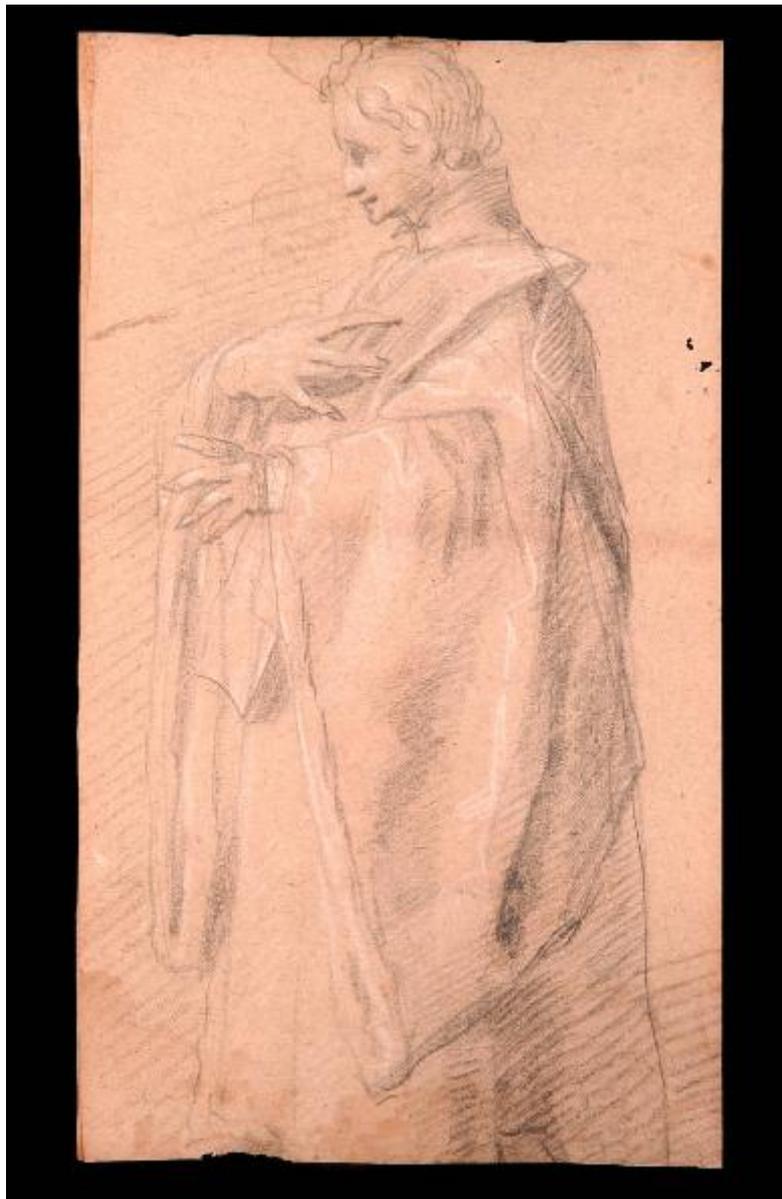


# Studio di figura di magistrato

Barbelli, Gian Giacomo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00070/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00070/>

## **CODICI**

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 70

Codice scheda: S0150-00070

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627128

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: disegno

### **OGGETTO**

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: profano

Identificazione: Studio di figura di magistrato

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Denominazione: Accademia di Belle Arti Tadini

Indirizzo: Via Tadini, 40

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1645

Validità: ca.

A: 1646

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Barbelli, Gian Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604-1656

Codice scheda autore: S0130-00053

Altre attribuzioni: maniera del Barbelli

Altre attribuzioni: Ceresa Carlo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carboncino su carta grigia

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bianca

### MISURE

Unità: mm

Altezza: 300

Larghezza: 225

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: magistrato. ABBIGLIAMENTO: toga.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'esemplare è collegabile al numero di catalogo B81, B87 e B89. Gli ultimi due sono databili rispettivamente al 1646 e al 1645.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/07

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: macchie, smarginato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00070\_IMG-0000635763

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0086

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0086.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corpus Graphicum

Titolo libro o rivista

Corpus Graphicum Bergomense. Disegni inediti di Collezioni bergamasche. Accademia Tadini di Lovere e Collezioni private. Monumenta Bergomensia XXVII

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00008

V., pp., nn.: v. II, p. 12

V., tavv., figg.: v. II, t. 148

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco