

## Studio di abito

Barbelli, Gian Giacomo (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/S0150-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/S0150-00093/>

## CODICI

Unità operativa: S0150

Numero scheda: 93

Codice scheda: S0150-00093

Tipo scheda: D

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00627151

Ente schedatore: R03/ Accademia di Belle Arti Tadini

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: Studio di abito

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24780

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016128

Comune: Lovere

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Belle Arti Tadini

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Galleria dell'Accademia

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Barbelli, Gian Giacomo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1604-1656

Codice scheda autore: S0130-00053

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

**MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: carboncino su carta grigia

**MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: biacca

## MISURE

Unità: mm

Altezza: 285

Larghezza: 215

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: figura maschile. ABBIGLIAMENTO. MOBILIA: sedia.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006/07

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: macchie

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_D\_S0150-00093\_IMG-0000635787

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Tadini disegni B0113

Collocazione del file nell'archivio locale: disegni

Nome del file originale: B0113.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Corpus Graphicum

Titolo libro o rivista

Corpus Graphicum Bergomense. Disegni inediti di Collezioni bergamasche. Accademia Tadini di Lovere e Collezioni private. Monumenta Bergomensia XXVII

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: S0150-00008

V., pp., nn.: v. II, p. 13

V., tavv., figg.: v. II, t. 158

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2006

Nome: Strauch, Daniela

Funzionario responsabile: Albertario, Marco